



UNIVERSIDAD PERUANA
CAYETANO HEREDIA

GUÍA DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA

**UNIDAD DE GESTIÓN DE INVESTIGACIÓN, CIENCIA Y
TECNOLOGÍA FACULTAD DE EDUCACIÓN**

FACULTAD DE EDUCACIÓN



INTRODUCCIÓN

En el contexto del ámbito académico contemporáneo se viene implementando el modelo educativo basado en el desarrollo de competencias. La Facultad de Educación de la Universidad Cayetano Heredia está inmersa en este reto, lo que compromete a los docentes de cada asignatura a mejorar la materialización de aprendizajes con productos académicos que hagan evidente la fase intermedia de la formación profesional referida al saber hacer.

Esta exigencia obliga a la reformulación de los contenidos en los sílabos de cada asignatura con un planteamiento orientado a la exigencia de acreditar el logro de la competencia propuesta mediante el desarrollo de un trabajo académico que se desarrollará de manera procesal y aplicando el método investigativo que evidencie el saber hacer en el desempeño de los estudiantes, poniendo a prueba su capacidad de comprensión lectora, indagación documental y análisis crítico de los temas abordados.

El artículo 48° de la Ley Universitaria (Ley 30220) establece que la investigación es una función esencial y obligatoria que debe contemplar la Universidad, actividad en la que deben participar tanto docentes como estudiantes.

Para su cumplimiento se toma en cuenta la aplicación del método indagatorio que se considera la rigurosidad de la investigación científica como medio de construcción de conocimientos de manera autónoma y sostenida; es decir, se busca que los estudiantes con la conducción, tutoría y acompañamiento de los profesores realicen la aplicación del proceso metódico de construcción de sus conocimientos a través de la práctica estratégica que toma como base el Aprendizaje Basado en la Investigación (ABI).

El objetivo fundamental de esta estrategia académica permitirá fortalecer la formación profesional de los estudiantes y la creación de condiciones para que aprendan a desarrollar sus capacidades investigativas y sus habilidades socioemocionales orientadas al robustecimiento de sus

aptitudes para que puedan afrontar con éxito el reto de formular y desarrollar su proyecto de investigación con perspectiva de tesis cuando aborden las asignaturas relacionadas al proyecto de investigación y al informe final de la tesis que se cursa en los semestres finales de su formación profesional, con una visión de futuro que los anime a continuar con su aprendizaje.

La presente guía tiene por objetivo facilitar y estandarizar tanto el proceso como el producto investigativo que desarrollarán los profesores y estudiantes con orientaciones básicas con tendencia a garantizar su utilidad para el cumplimiento de los objetivos, ya que la formación en pregrado es el desarrollo de los conocimientos, capacidades y actitudes necesarias para un ejercicio profesional docente eficiente, eficaz y efectivo que asegure resultados de aprendizaje que alcance el perfil que se requiere para convertirse en ciudadanos que transformen la realidad.

La investigación formativa asegura el desarrollo de estas habilidades siendo un eje transversal en todo el currículo, permite que los futuros docentes se apropien del método científico y lo apliquen en su ejercicio profesional por lo que la presente guía tiene como propósito brindar orientaciones a los docentes y estudiantes de las carreras profesionales de Educación para la aplicación del método de investigación en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

GENERALIDADES

- La presente guía tiene como propósito brindar orientaciones a los docentes y estudiantes de las carreras profesionales que se brindan en la Facultad de Educación para la aplicación del método de investigación científica en el proceso de enseñanza – aprendizaje de las asignaturas seleccionadas en cada semestre de formación académica para que tanto docentes como estudiantes se familiaricen con la metodología de la investigación.
- Cuando se adopta el paradigma educativo centrado en el aprendizaje, es de necesidad que el estudiante asuma el protagonismo como constructor de sus propios conocimientos a través de la práctica permanente del método investigativo, por lo que cada asignatura deberá integrar en el sílabo correspondiente, la exigencia académica que se propone al estudiante, la que debe ser cumplida mediante el desarrollo de una tarea que implica el desarrollo integral de las

capacidades que se encuentran comprometidas y que será entregada sistemáticamente y de manera progresiva durante el semestre académico.

- El docente, tomando el liderazgo de sus estudiantes, los organizará por equipos de trabajo motivándolos a la elección de un tema o problema que se encuentre alineado con la exigencia de la asignatura, considerando su relevancia y actualidad para proponer soluciones viables al concluir con el trabajo académico.
- Al inicio de cada semestre académico los docentes tienen el deber de comunicar a los estudiantes que la Facultad de Educación se encuentra involucrada en un enfoque educativo que considera como centro del proceso formativo al estudiante siendo el propio gestor de sus aprendizajes y un constructor de sus conocimientos por lo que debe internalizar la idea de que nadie aprende por cuenta ajena, sino por su propio interés y desempeño por lo que el compromiso forma parte de su profesionalización.
- Bajo la conducción y liderazgo de su docente, los estudiantes procederán a integrarse en equipos conformados equitativamente según la cantidad de estudiantes matriculados por cada sección, y decidirán el tema a desarrollar como actividad investigativa proponiendo un título tentativo según el tipo de investigación formativa que debe trabajar.
- Cada equipo definirá su propio vocero quien dirigirá y distribuirá las tareas a cumplir por sus integrantes identificando las capacidades que se pretenden desarrollar con este tipo de tareas, luego analizarán el procedimiento general para la elaboración de sus trabajos, el contenido de las entregas progresivas para cada unidad de aprendizaje, así como el producto final; cada uno de ellos con sus respectivos instrumentos (rúbricas) de evaluación progresiva y para el producto final.

La guía se divide en 5 partes: La primera da un panorama breve sobre qué es la investigación formativa, su importancia para la formación del futuro docente. La segunda parte, da cuenta de las habilidades investigativas que desarrollan los estudiantes desde la investigación formativa. El tercer punto,

presenta las orientaciones a docentes y estudiantes para la implementación de esta. El cuarto aspecto, presenta los entregables a planificar en los cursos para dar cuenta de los aprendizajes logrados y el último desarrolla el monitoreo y evaluación a la experiencia en investigación formativa.

Unidad de Gestión de la Investigación, Ciencia y Tecnología FAEDU

1. LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA

En la formación inicial docente es fundamental desarrollar la competencia investigadora, pues se busca formar profesionales innovadores que problematicen su práctica pedagógica a través de la reflexión de esta y la aplicación del método científico para generar conocimiento desde ella (Sabariego Puig et al., 2020)

Para lograrlo, es necesario desarrollar la investigación formativa entendida como una estrategia que se encuentra planificada e inmersa en el currículo la cual desarrolla, habilidades y actitudes investigativas para acercar poco a poco al futuro docente a la investigación científica (Pontificia Universidad Católica del Perú, 2020)

En ese sentido, la investigación es transversal a todos los cursos que forman parte de nuestras carreras, pues se enseña y aprende a investigar en el quehacer mismo de hacerlo, a partir de la interacción con otros investigadores y de la elaboración de textos científicos y académicos como productos propios de las diversas asignaturas.

En base a esta primera aproximación teórica a la investigación formativa se detallan algunos principios (Espinoza Freire, 2020):

- **Metodología interrogativa:** Se parte de preguntas o dudas que surgen en el estudiante cuando se aproxima a la realidad y la descubre.

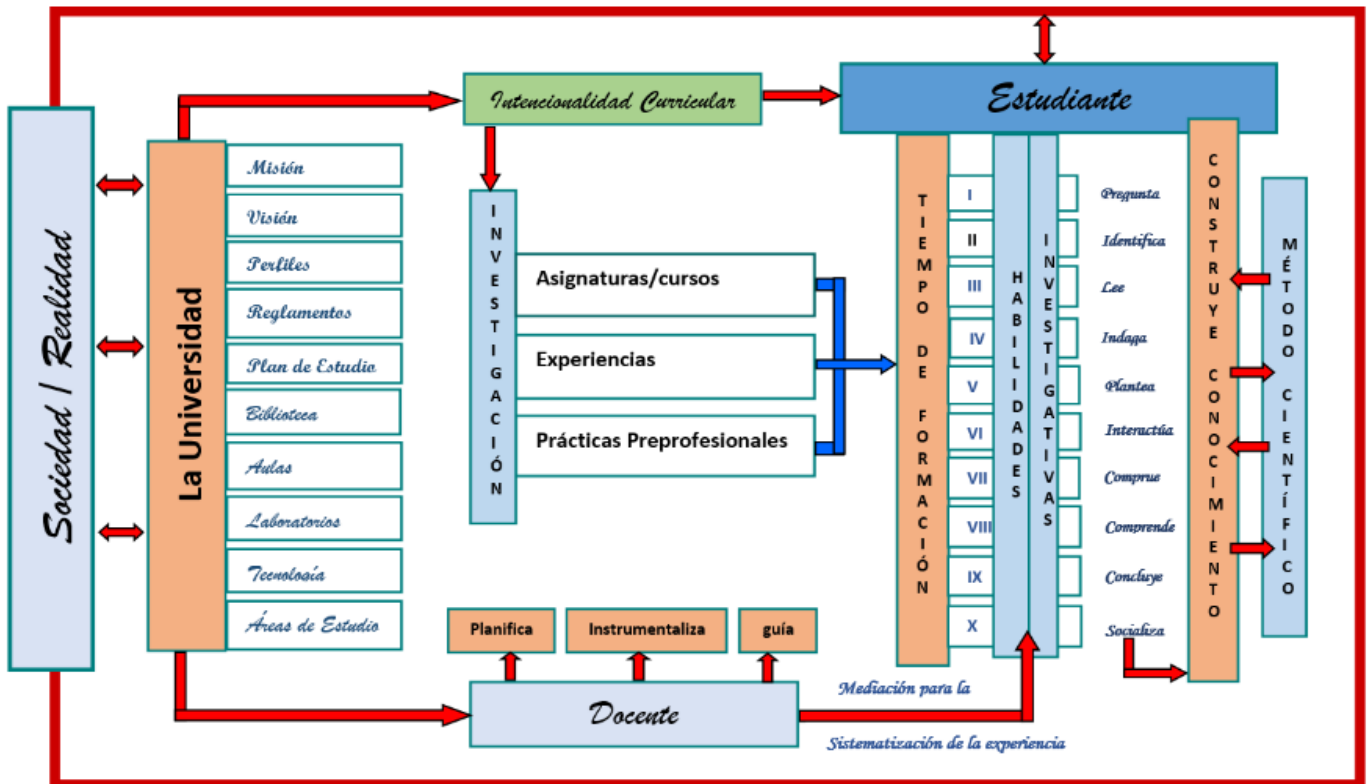
- **La no directividad:** Las respuestas a estas preguntas parten del propio estudiante, de la indagación que realiza de forma autónoma. El docente acompaña, facilita este proceso brindándole las ayudas necesarias.

- **La docencia inductiva:** En la medida que las respuestas abren diversas dimensiones y perspectivas del conocimiento, convirtiéndose en soluciones más integrales e inclusivas que benefician a un determinado contexto.

Burga Gutiérrez et al., (2022) establecen "la relación entre investigación formativa y la formación profesional" (p.3) en el siguiente organizador gráfico:

Figura 1

Relación entre la investigación formativa y la formación profesional



Tomado de: (Burga Gutiérrez et al., 2022)

2. HABILIDADES INVESTIGATIVAS

Según Martínez Rodríguez & Márquez Delgado, (2014) las habilidades investigativas son las capacidades que se ponen en marcha para enfrentar tareas de investigación en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve el estudiante de pregrado aplicando las herramientas de la metodología de las ciencias. Las habilidades investigativas buscan desarrollar en los estudiantes.

- **Habilidad de búsqueda y selección de información:** implica tener clara la temática sobre la cual se desea averiguar, para luego definir los repositorios y las bases de datos a consultar, aplicando estrategias de búsqueda para filtrar información. Asimismo, se requiere evaluar los textos encontrados para determinar si responden a las necesidades, seleccionar y organizar los textos pertinentes para acceder a ellos (Zeballos Ramírez & Pumacahua Yucra, 2023).
- **Habilidad de observación, argumentación y sistematización de la información:** la capacidad de observación permite examinar e indagar el contexto para

comprenderlo, construir percepciones sobre el mismo y poder determinar aquello que se va a registrar de forma ordenada (Pozo-Camacho et al., 2023). La capacidad de sistematizar permite la reconstrucción de una experiencia de manera ordenada para reflexionar sobre el proceso vivido e interpretarlo, finalmente la capacidad de argumentar implica tomar una posición frente a una idea y defenderla en base a razones y evidencias basadas en la ciencia.

- **Habilidad de registro de datos e interpretación de evidencias:** implica la capacidad de dominar diversas técnicas, instrumentos y procedimientos para el recojo de fuentes primarias y secundarias de tal forma que los hallazgos de la investigación sean válidos. Incluye el desarrollo de habilidades para la gestión administrativa de la investigación. La capacidad de interpretación de evidencias implica asignarle un concepto, idea o categoría a una parte de la realidad para explicarla.
- **Habilidad de evaluar y utilizar diversos métodos de análisis:** es la capacidad de formarse un juicio de valor sobre la realidad, hecho o idea en base a datos, evidencias recogidas e información pertinente. Usar métodos de análisis consiste en el manejo eficaz de un conjunto de técnicas que ayudan a organizar o extraer datos que servirán luego para conocer los elementos que componen una realidad, un hecho, una idea y poder relacionarlos.
- **Habilidad de manifestar y comunicar ideas:** (Alfaro-Mendives & Estrada-Cuzcano, 2019) señalan que es la capacidad de comprender las ideas científicas que dan a conocer los autores en libros y artículos científicos, las cuales deben ser expresadas con coherencia y un léxico científico, de acuerdo con las normas APA 7ma edición, reconociendo los derechos de autor.
- **Habilidad de trabajo colaborativo:** es la capacidad de responsabilizarse de tareas para el logro de objetivos, además, implica saber escuchar a todos de manera proactiva a fin de tomar decisiones conjuntas.
- **Habilidad de comunicación de resultados:** es la capacidad de expresar de manera clara, adecuada y efectiva los hallazgos obtenidos.

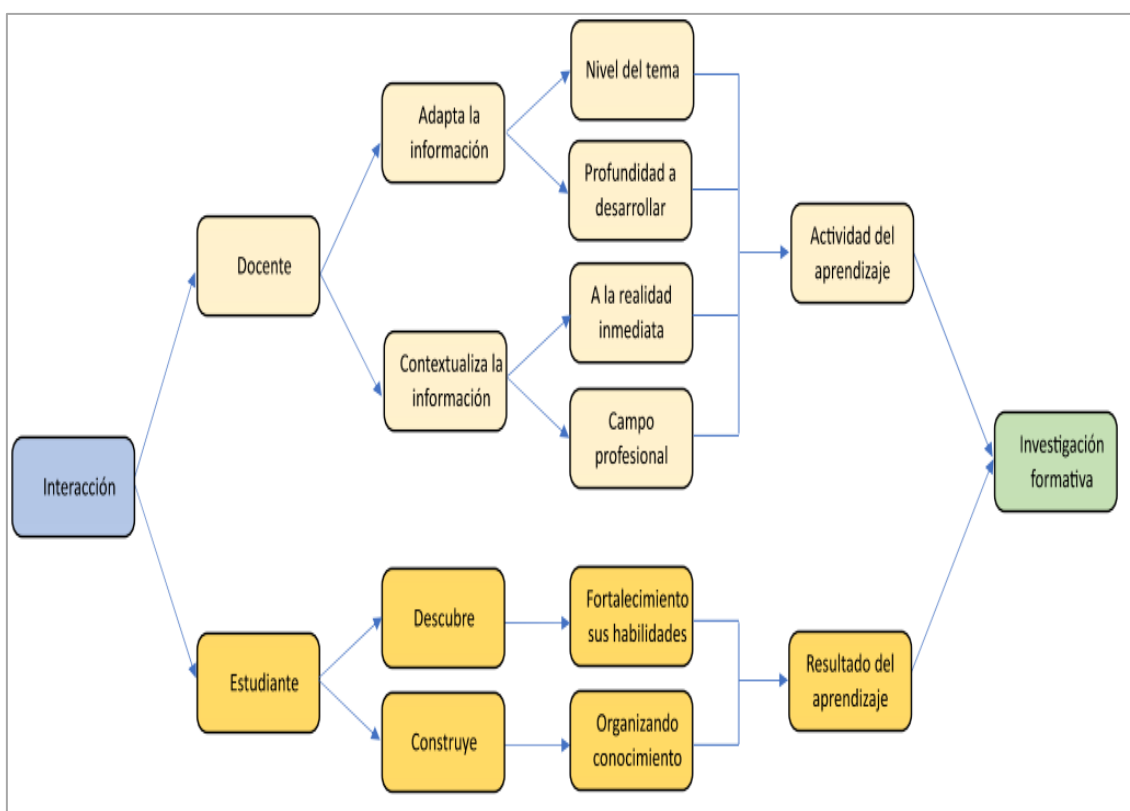
3. ORIENTACIONES PARA APLICAR INVESTIGACIÓN FORMATIVA EN EL AULA.

La investigación formativa es un eje transversal a todos los cursos de la carrera, en ese sentido, todos ellos apuntan al desarrollo de habilidades investigativas.

El desarrollo de las habilidades de la Investigación formativa se logra con la propuesta de interacción de la actividad del aprendizaje del docente y el resultado de aprendizaje, como producto que realiza el estudiante (Campos Olazabal, 2020).

Figura 2

Interacción docente-estudiante en Investigación formativa



Tomado de (Campos Olazabal, 2020)

3.1. Estrategias para desarrollar investigación formativa en los estudiantes.

Integración curricular. La investigación formativa debe ser parte del currículo académico, donde se desarrollen proyectos de investigación a lo largo de las asignaturas. Esto permite a los estudiantes aplicar conocimientos teóricos a problemas reales, promoviendo un aprendizaje significativo

Aprendizaje Basado en Problemas. Esta metodología involucra a los estudiantes en la resolución de problemas específicos mediante la recolección y análisis de

información. Se trabaja en grupos, lo que fomenta la colaboración y el pensamiento crítico

Seminarios. Organizar seminarios investigativos y coloquios donde los estudiantes presenten sus avances y reciban retroalimentación de sus pares y tutores. Esto no solo mejora sus habilidades comunicativas, sino que también les permite reflexionar sobre su proceso de investigación.

Semilleros de investigación. - Promover la participación en semilleros de investigación, donde los estudiantes pueden involucrarse en proyectos bajo la guía de docentes. Esto les proporciona una experiencia práctica en el proceso investigativo.

Además, se muestra a continuación en la tabla 1 las habilidades para la investigación formativa que se pueden desarrollar en el aula.

Tabla 1*Habilidades para la investigación formativa*

Categoría	Habilidades	Descripción
Evaluación	Justifica su propuesta de investigación	Desarrolla habilidades para evaluar la calidad y la relevancia y cuestiona los hallazgos y conclusiones.
	Sustenta resultados de investigación	Utiliza estrategias para sintetizar y analizar la evidencia y responder preguntas de investigación específicas.
	Critica alternativas de solución	Reflexiona sobre los resultados de investigaciones y considera su implicación en otros campos de estudio.
Síntesis	Sistematiza información de consulta	Desarrolla habilidades para comprender la complejidad y las interrelaciones de temas de estudio con su fundamento teórico
	Redacta resultados de investigación	Comunica resultados de manera clara coherente, y estructurada con buena redacción.
Análisis	Compara información según condiciones de los temas de estudio	Comprende las diferencias, similitudes, efectos grupos, contextos de los temas de estudio.
	Categoriza información descriptiva e inferencial	Genera habilidades para entender la estructura de la organización, la evaluación crítica y síntesis de estudios de investigación específicas.
Aplicación	Usa herramientas TIC para el análisis de datos	Emplea el análisis de datos digitales para la revisión de fuentes de diversos contextos o tendencias de estudio
	Construye resultados de temas de investigación	Reflexiona sobre los resultados de los temas de estudio considerando su implicación en el campo de estudio.
Comprensión	Resume información relevante de tópicos	Selecciona ideas relevantes de un tema de estudio según parámetros textuales de coherencia y cohesión
	Parafrasea información relevante de interés	Escribe utilizando citas y referencia de fuentes académicas
	Registra citas y referencias bibliográficas	Facilita el uso adecuado de fuentes bibliográficas, cita y referencia de las fuentes en el texto que resume
	Expone sus ideas y propuestas a investigar	Comunica resultados de manera clara y efectiva estructurando sus ideas y propuestas de manera coherente
Conocimiento	Selecciona y recupera información	Emplea técnicas para la recopilar información según criterios establecidos en el desarrollo temático
	Organiza información de estudio	Ordena información según la temática de estudio teniendo en cuenta niveles, categoría o vinculación temática

Adaptado de la taxonomía de Bloom.

Tomado de

<https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/5304037/4760211-guia-para-la-investigacion-formativa-en-la-educacion-universitaria.pdf?v=1697736673>

3.2. Estrategias para desarrollar habilidades investigativas en los estudiantes

Fomentar la curiosidad. Los educadores deben crear un ambiente donde se valore la curiosidad natural de los estudiantes. Esto se puede lograr planteando preguntas abiertas que inviten a la indagación y al debate

Métodos de indagación. Implementar métodos de enseñanza basados en la indagación, donde los estudiantes formulen sus propias preguntas y busquen respuestas a través de la investigación activa. Este enfoque ha demostrado mejorar las habilidades investigativas.

Proyectos de Aula. Utilizar proyectos de aula como una estrategia de investigación formativa, permite a los estudiantes aplicar conceptos teóricos a situaciones reales, promoviendo un aprendizaje más profundo

Trabajo Colaborativo. Fomentar el aprendizaje cooperativo entre los estudiantes ayuda a desarrollar habilidades investigativas específicas, ya que promueve el intercambio de ideas y la construcción conjunta del conocimiento

3.3. Orientaciones:

En la definición de investigación formativa se precisó que esta es una estrategia transversal al currículo, en ese sentido la dirección de pregrado de acuerdo con las sumillas debe identificar los cursos que más se adecuen para presentar uno de los productos que se proponen en esta guía. Una vez determinado esto se debe formular el resultado de aprendizaje correspondiente. Luego, precisar qué producto propone para dar cuenta del aprendizaje logrado y darle un peso (porcentaje) en el cuadro de actividades o productos de aprendizaje.

Una vez identificado el curso que se trabajará deberá informar al docente para que adecue su sílabo y sus actividades considerando la propuesta. El primer día de clases, los docentes de los cursos seleccionados revisan el sílabo con sus estudiantes, y los motivan a involucrarse en la investigación formativa, dándoles una breve información de la misma, se debe precisar el resultado de aprendizaje vinculado al producto que van a elaborar (elección del docente), presentan su estructura y revisan con ellos el instrumento de evaluación, así

como los tiempos que tienen para la entrega del producto. Recuerdan que este es calificado.

En el caso de los estudiantes, se les explicará la importancia de desarrollar habilidades investigativas para su práctica docente. En ese sentido, el primer día de clases el docente del curso debe revisar el sílabo con ellos, para:

- Presentar un resultado de aprendizaje que estará vinculado a la investigación formativa.
- Indicar un producto calificado que tiene una estructura específica que deberá considerar en la elaboración, así como el instrumento de evaluación y el peso que tendrá el trabajo en la calificación final del curso.
- Especificar las fechas de presentación del producto. Debe recalcar la importancia de cumplir con entregar los avances a fin de recibir retroalimentación.

En el siguiente punto, se ofrecen productos de investigación formativa con su estructura e instrumento de evaluación, así como fechas para la entrega de avances y de culminación que los docentes deberán considerar en sus sílabos.

4. PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA

La implementación de la investigación formativa en el currículo requiere de la producción de evidencias a través de las cuales los docentes puedan constatar el desarrollo de habilidades investigativas. Para tal efecto, se proponen los siguientes productos:

4.1. El ensayo académico

El ensayo es un texto académico que permite al estudiante tomar postura frente a un tema para defenderlo, a través de la argumentación de ideas y evidencias, buscando convencer al lector de que su punto de vista es el correcto o adecuado, promoviendo así la revisión de la propia posición sobre la temática (Puello Sarabia et al., 2021)

Estructura del ensayo académico

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
CARÁTULA	Logo y nombre de la Facultad de Educación. Carrera profesional de pertenencia. Título del ensayo. Nombre del autor o autores ordenados alfabéticamente. Asignatura de referencia y nombre del docente. Semestre académico.
INTRODUCCIÓN	Se realiza la presentación del tema para contextualizar al lector. Se presenta la tesis o postura que se va a defender sobre el tema. ¿Qué punto de vista deseo defender sobre el tema? Se plantea el orden de la argumentación: ¿En qué me baso para defender este tema?
DESARROLLO	Se realiza el desarrollo de los argumentos presentando ideas o evidencias basadas en la revisión de la literatura científica y académica que sustenten la tesis utilizando diversos recursos para sostener las propias ideas como ejemplos, testimonios, casos, estadísticas, analogías ideas de especialistas, etc.
CONCLUSIÓN	Hace alusión a la tesis expuesta y argumentada realizando una reflexión de la tesis, relevando la importancia de la misma y planteando sugerencias al lector sobre el tema.
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Lista de referencias bibliográficas que corresponden a las citas utilizadas en el texto utilizando APA 7ma edición. El listado debe usar números arábigos y en el orden en el que aparecen en el texto.

Fuente: (Jaramillo, 2024; Puella Sarabia et al., 2021)

Rúbrica para evaluar el ensayo académico

Peso de cada criterio	Criterios	Descriptores				Calificación para cada criterio
		3	2	1	0	
3	Declaración de posición	La posición es clara y sólida frente al tema tratado.	La posición es clara, pero le falta solidez.	La posición está presente pero no específica su propia posición.	La posición es ambigua.	9
3	Puntos de discusión	En la declaración de la tesis y el tema del ensayo describe los puntos que deben discutirse.	Establece la declaración de la tesis e incluye el tema del ensayo.	En la declaración de la tesis se describen algunos puntos, pero no se define el tema.	La declaración de la tesis no es clara y el tema tampoco está definido.	9
3	Secuencia	Los argumentos son	Los argumentos son	Los argumentos no	Muchos de los argumentos	9

		proporcionados en un orden lógico fácil de seguir el tema planteado.	proporcionados en un orden bastante lógico.	guardan un orden lógico generan distracción y confusión.	os son confusos, se alejan del tema y restan claridad al ensayo.	
1	Pruebas y recursos	La evidencias y recursos utilizados son concretos, pertinentes y ofrecen explicación es que apoyan la posición.	La mayoría de las pruebas y recursos son concretos, pertinentes pero las explicaciones no apoyan la posición del autor.	Al menos una de las pruebas y recursos es relevante y explica la posición del autor.	Los recursos no son pertinentes.	3
2	Conclusión	Clara, expone una posición personal reforzada con reflexión y sugerencias.	Clara y expone una posición personal.	Confusa y no expone posición personal.	No es pertinente respecto al ensayo.	6
2	Ortografía	Excelente	Buena	Regular	Mala	6
TOTAL						42
NOTA FINAL						20

Fechas de presentación

PRODUCTO	AVANCES	CULMINACIÓN
Presentación de un esquema con las ideas básicas a desarrollar.	Cuarta semana de clases del semestre 2026-1.	
Presentación del primer borrador del ensayo conteniendo: Carátula, introducción y desarrollo.	Octava semana de clases del semestre 2026-1.	
Presentación del segundo borrador conteniendo; Portada índice introducción y desarrollo del ensayo mejorados con conclusiones, referencias bibliográficas.		Décimo segunda semana de clases: del semestre 2026-1
Presentación del ensayo final con todos los aspectos del mismo mejorados.		Décimo quinta semana de clases: del semestre 2026-1.

4.2. El reporte académico

Es un texto académico cuyo propósito es evidenciar la comprensión de un artículo científico, capítulo de un libro o libro completo. En ese sentido, se realiza una exposición escrita la cual desarrolla un análisis y síntesis de las ideas del autor referidas a un tema específico (Servín Victorino & Chabolla Romero, 2015)

Estructura del reporte académico

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
CARÁTULA	Logo y nombre de la Facultad de Educación. Carrera profesional de pertenencia. Título del ensayo. Nombre del autor o autores ordenados alfabéticamente. Asignatura de referencia y nombre del docente. Semestre académico.
INTRODUCCIÓN	Se coloca el nombre del autor, la presentación del tema y el propósito general del texto.
DESARROLLO	Se presentan las ideas relevantes de los autores. La exposición considera un análisis y síntesis de las ideas del autor y estas se comprenden sin necesidad de tener el texto original a la mano. No se presentan ideas secundarias ni ejemplos, se debe evitar los comentarios personales y críticas.
CONCLUSIÓN	Se detalla la importancia del texto para el autor.
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Lista de referencias bibliográficas que corresponden a las citas utilizadas en el texto utilizando APA 7ma edición. El listado debe usar números arábigos y en el orden en el que aparecen en el texto.

Rúbrica para evaluar el reporte académico

Criterios	Descriptores				Calificación para cada criterio
	4	3	2	1	
ESTRUCTURA	Considera todos los elementos de la estructura asignada.	Considera la mayoría de los elementos de la estructura asignada.	Considera algunos de los elementos de la estructura asignada.	No considera la estructura asignada.	
TRATAMIENTO DEL TEMA	La exposición realiza un análisis y síntesis de todas las ideas principales del texto leído.	La exposición realiza un análisis y síntesis de la mayoría de las ideas principales del texto leído.	La exposición realiza un análisis y síntesis de algunas de las ideas principales del texto leído.	No logró identificar las ideas principales del texto leído.	

REDACCIÓN	Desarrolla las ideas de forma coherente con propiedad semántica, sintáctica y ortográfica a lo largo del texto.	Desarrolla las ideas de forma coherente con propiedad semántica, sintáctica y ortográfica, aunque se observan algunas confusiones en los párrafos del texto.	Desarrolla las ideas de forma confusa con poca propiedad semántica, sintáctica y ortográfica.	No se comprende en las ideas del texto presentado.
HONRADEZ INTELLECTUAL	Redacta el texto con sus propias palabras. Cita y referencia al autor cuando parafrasea o realiza cita textual.	Redacta el texto con sus propias palabras, aunque en algunos párrafos se observan ideas del autor sin citarlas.	Redacta la mayoría del texto con las ideas del autor pues se observa muy pocas ideas propias.	Se observa una copia y pega de las ideas del autor.
PROPÓSITO	El reporte evidencia que todas las ideas del texto leído fueron comprendidas.	El reporte evidencia que la mayoría de las ideas del texto leído fueron comprendidas.	El reporte evidencia que solo algunas de las ideas del texto leído fueron comprendidas.	El reporte evidencia que no se comprendió el texto leído.

Fechas de presentación

PRODUCTO	AVANCES	CULMINACIÓN
Presentación de un esquema del reporte académico con las ideas básicas a desarrollar.	Cuarta semana de clases semestre 2026-1	
	Sexta semana de clases semestre 2026-1	
Presentación del primer borrador del reporte académico.	(Artículo científico o capítulo de libro)	
	Décima semana de clases semestre 2026-1 (libro).	
Presentación del reporte académico final con todos los aspectos de este mejorado.		Octava semana de clases del semestre 2026-1 (artículo)

	científico o capítulo de libro).
	Décimo quinta semana de clases del semestre 2026-1 (libro).

4.3. Informe académico

Es un texto académico cuyo propósito es comunicar los resultados de una actividad, trabajo o práctica concreta. En ese sentido, puede utilizar para exponer los datos, tablas o gráficos estadísticos, fotografías u otros elementos que ayuden a comprender la información (Vargas Franco, 2015).

Estructura del informe académico

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
CARÁTULA	Logo y nombre de la Facultad de Educación. Carrera profesional de pertenencia. Título del informe académico. Nombre del autor o autores ordenados alfabéticamente. Asignatura de referencia y nombre del docente. Semestre académico.
ÍNDICE	Esquema de los contenidos desarrollados en el informe y los números de páginas en los cuales aparecen.
INTRODUCCIÓN	Presentación del tema del informe y su importancia para el campo del conocimiento, así como la presentación del problema y sus objetivos respondiendo a la pregunta "¿Para qué se hace el informe?" (Vargas-Murillo, 2020). También da cuenta de los métodos, técnicas e instrumentos aplicados para su elaboración, así como una descripción sucinta de los aspectos desarrollados.
CUERPO	Da cuenta de la actividad, trabajo o práctica concreta que da origen al informe considerando los datos importantes y sus características, así como la presentación de los resultados y la explicación de estos refrendados con marco teórico.
CONCLUSIONES	Síntesis de los aspectos más importantes desarrollados en el cuerpo del informe considerando una secuencialidad lógica en su desarrollo, precisa si el o los objetivos del trabajo fueron logrados. "Responde a la pregunta ¿Qué se encontró?" (Vargas-Murillo, 2020).
RECOMENDACIONES	Se presentan las sugerencias de mejora de los aspectos considerados como debilidades o dificultades. "Responde a la pregunta ¿Qué debe hacerse?" (Vargas-Murillo, 2020).
ANEXOS	Se incluye información complementaria que amplíe o profundice los aspectos desarrollados en el contenido como tablas estadísticas, gráficos, imágenes, fotos, transcripciones de entrevistas, etc. Deben estar numerados, tener un título para ubicarlos fácilmente.
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Lista de referencias bibliográficas que corresponden a las citas utilizadas en el texto utilizando APA 7ma edición. El

listado debe usar números arábigos y en el orden en el que aparecen en el texto.

Escala de valoración numérica para evaluar el informe académico

ASPECTOS A EVALUAR	Muy bueno (4)	Bueno (3)	Regular (2)	Deficiente (1)
1. La portada cuenta con toda la información del estudiante, el índice tiene el desglose de los contenidos y su número de página respectivo.				
2. El título presenta palabras clave que expresan el tema del informe, es claro y conciso.				
3. La introducción presenta el tema, el problema los objetivos relacionados al desarrollo teórico del informe las técnicas e instrumentos usados y una reseña breve de los contenidos trabajados vinculados al tema desarrollado con coherencia y con información necesaria para ser comprendida y motiva el interés del lector.				
4. El cuerpo del informe expone de forma organizada los resultados más resaltantes y la explicación de los mismos sustentados en la teoría vinculada al tema. Se observa una distinción entre el discurso propio y ajeno por la inclusión de citas y referencias bibliográficas.				
5. Las conclusiones dan cuenta de lo que se encontró de manera sintética y ordenada y explica de manera sucinta cómo sus hallazgos permitieron el logro del objetivo del informe.				
6. Uso correcto de las normas APA7 en las citaciones y referencias bibliográficas, de los últimos 5 años y muestras concordancia con las citas planteadas en el cuerpo del informe.				
7. Ordenación coherente de las ideas que lleve a una interpretación unívoca de la				

redacción de las ideas, con
adecuada corrección
gramatical y ortográfica.

CALIFICACIÓN

La calificación se obtiene en base a la siguiente fórmula:

Calificación: $\frac{\text{Puntaje obtenido} \times 20}{\text{Puntaje total}}$

Puntaje total

Fechas de presentación

PRODUCTO	AVANCES	CULMINACIÓN
Presentación de un esquema del informe académico con las ideas básicas a desarrollar.	Cuarta semana de clases del semestre 2026-1	
Presentación del primer borrador del informe conteniendo: Portada, índice e introducción y desarrollo del informe.	Octava semana de clases del semestre 2026-1.	
Presentación del segundo borrador conteniendo: Portada índice introducción y desarrollo del informe mejorados, con conclusiones, referencias bibliográficas y anexos.		Décimo segunda semana de clases del semestre 2026-1
Presentación del informe final con todos los aspectos de este mejorado.		Décimo quinta semana de clases del semestre 2026-1.

4.4. Programa de intervención

El programa de intervención es una acción pedagógica planificada que se pone en marcha para solucionar un problema identificado en la práctica profesional cuyo propósito es que la población beneficiaria alcance los objetivos propuestos en dicho programa para cambiar esa realidad Barraza Macías, (2010)

Estructura del programa de intervención

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
CARÁTULA	Logo y nombre de la Facultad de Educación. Carrera profesional de pertenencia. Título del programa de intervención. Nombre del autor o autores ordenados alfabéticamente. Asignatura de referencia y nombre del docente. Semestre académico.
EVALUACIÓN DE NECESIDADES	Presentación del contexto en el cual se va a intervenir y la explicación de las necesidades detectadas, así como de la metodología utilizada para recoger información sobre

	ellas y la justificación de la intervención precisando el por qué y para qué de la misma.
OBJETIVOS	Presentación de los objetivos generales y específicos que se pretenden lograr con la intervención.
MARCO TEÓRICO	Presentación del marco teórico que sustenta la propuesta.
DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN	Presentación de las actividades a ejecutar, precisando el proceso a seguir, los recursos necesarios para implementar la propuesta y la temporalización de las mismas (cronograma).
EVALUACIÓN	Presentación de las técnicas e instrumentos para evaluar la intervención y el logro de los objetivos propuestos.
APLICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN	Narración cronológica de la experiencia de la aplicación del programa, precisando los cambios que se realizaron al diseño de este (si es que se hicieron) y las consecuencias positivas y negativas de la experiencia fruto de la evaluación aplicada.
CONCLUSIONES	Síntesis que detalle los aspectos relevantes de cada elemento del programa de intervención. Presentación de las perspectivas que se derivan del trabajo desarrollado. Presentación de sugerencias para optimizar la ejecución del programa.
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Lista de referencias bibliográficas que corresponden a las citas utilizadas en el texto utilizando APA 7ma edición. El listado debe usar números arábigos y en el orden en el que aparecen en el texto.

(Barraza Macías, 2010)

Lista de cotejo para evaluar el programa de intervención

ÍTEMS DE EVALUACIÓN	SÍ (1)	NO (0)
1. La carátula contiene todos los datos solicitados.		
2. Presenta el contexto en el cual se realizará el programa de intervención con detalle.		
3. Explica la metodología utilizada para recoger la información de la población en la cual se va a intervenir.		
4. Explica las necesidades detectadas que dan origen a la propuesta de intervención.		
5. Justifica el programa de intervención precisando el problema y detallando el aporte.		
6. Los objetivos planteados están bien redactados y precisan claramente los propósitos del programa de intervención.		
7. El marco teórico que presenta sustenta el enfoque del programa de intervención.		
8. Las actividades planteadas guardan un orden lógico.		
9. Explica adecuadamente cómo se van a implementar las actividades.		
10. La temporalización define de manera adecuada el tiempo que se requiere para implementar las actividades.		
11. Las técnicas e instrumentos seleccionados para evaluar el programa de intervención son pertinentes.		

12. La narración de la experiencia desarrollada es coherente.
13. Indica con claridad los cambios que sufrió el programa de intervención.
14. Reflexiona sobre las actividades realizadas en el programa de intervención y obtiene lecciones aprendidas.
15. Evalúa el programa de intervención precisando logros o resultados obtenidos.
16. Evalúa el programa de intervención precisando las debilidades.
17. La síntesis que se presenta en las conclusiones plantea los aspectos relevantes de cada elemento del programa de intervención.
18. Precisa las perspectivas que se derivan del trabajo desarrollado.
19. A partir de la evaluación realizada al programa de intervención plantea sugerencias.
20. La lista de referencias bibliográficas planteadas corresponde a las citas utilizadas en el texto y dan crédito al autor.

CALIFICACIÓN

Adaptado de (Barraza Macías, 2010)

Fechas de presentación

PRODUCTO	FECHAS (SEMANAS)	CULMINACIÓN
Presentación de un esquema del programa de intervención con las ideas básicas a desarrollar.	Cuarta semana de clases del semestre 2026-1.	
Presentación del programa de intervención culminado.	Sexta semana de clases del semestre 2026-1	
Aplicación del programa de intervención.		De la séptima a la décima segunda semana del semestre 2026-1
Presentación de la aplicación del programa de intervención y conclusiones.		Décimo quinta semana de clases: del semestre 2026-1

4.5. Estado del arte

Consiste en realizar una revisión crítica de todo lo que se ha investigado sobre un tema identificando avances, vacíos de información sobre ese tema y las limitaciones que reportan las investigaciones realizadas (Pontificia Universidad Católica del Perú, 2020)

Estructura del Estado del arte:

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Título	Referido al objeto de estudio con una extensión que no excede las 20 palabras considerando los parámetros de espacio y tiempo.
Introducción y contexto del tema	Presenta el tema que va a investigar contextualizado a la carrera que estudia precisando las razones por las cuales ha elegido el tema.
Preguntas y objetivos	Considera las preguntas y objetivo que guiarán la búsqueda de información documental.
Marco de referencia	Presenta el marco normativo y educativo del tema, las definiciones sobre el tema o las categorías o ejes que sustentan el tema
Metodología y plan de análisis	Presenta el enfoque de la investigación, las fuentes consultadas, se menciona cómo se organizarán los contenidos según los ejes o categorías de análisis, así como el proceso seguido para realizar el estado del arte.
Resultados	Se mencionan los tipos de documentos consultados según las categorías o ejes. Se describen los hallazgos detallando las semejanzas, discrepancias y vacíos de la literatura revisada.
Conclusiones	Realiza un balance de lo encontrado en la literatura revisada en base a los objetivos o ejes de análisis.
Recomendaciones	Presenta perspectivas para futuras investigaciones o propone sugerencias para aplicar en la realidad educativa.
Referencias bibliográficas	Se considera APA 7ma edición para su elaboración

*Tomado de Orientaciones para el proceso de sustentación del trabajo de investigación estado del arte para optar el grado de Bachiller en Educación – FAEDU.

Rúbrica para evaluar el Estado del arte:

Puntaje	Peso	Aspectos/ Criterio	Escala de valoración			
			Logrado (2)		Requiere mejora (1)	No logrado (0)
1	5%	Título	No excede las 20 palabras, indica claramente el tema estudiado, contextualiza en el título su alcance en términos de espacio o tiempo.	0	Presenta UNA (1) de las siguientes situaciones: Excede las 20 palabras. No indica claramente el tema estudiado. No contextualiza en el título su alcance en términos de espacio o tiempo.	0
						Excede las 20 palabras, no es claro el tema estudiado y no contextualiza el alcance en términos de espacio o tiempo.

1	5%	Plantea el tema a estudiar	Presenta el tema a estudiar contextualizándolo en la carrera que estudia; así como, expone los motivos de interés y acercamiento a la elección del tema.	0	Presenta UNA (1) de las siguientes situaciones: El tema elegido no se ajusta a la carrera que estudia. No indica la motivación de elección del tema.	0	El tema elegido no se ajusta a la carrera que estudia, no presenta la motivación de elección del tema.
1	5%	Preguntas y objetivos	Las preguntas y objetivos específicos se enmarcan en la pregunta y objetivo general (respectivamente) Los objetivos se corresponden a las preguntas planteadas; y los verbos usados para el objetivo general son amplios y para los objetivos específicos son operativos.	0	Presenta UNA (1) de las siguientes situaciones: Las preguntas y objetivos específicos no están enmarcados en la pregunta general objetivo general (respectivamente) y los objetivos no se corresponden a las preguntas planteadas. Los verbos usados en los objetivos no son amplios, para el general, ni operativos para los objetivos específicos.	0	Las preguntas y objetivos específicos no están enmarcados a la pregunta y objetivo general (respectivamente); los objetivos no se corresponden a las preguntas planteadas; y los verbos usados en los objetivos no son amplios, para el general, y operativos para los específicos.
1	5%	Marco de referencia	El marco de referencia presenta el sustento normativo educacional, algunas definiciones sobre el tema o los ejes o categorías que sustentan el tema.	0	Presenta UNA (1) de las siguientes situaciones: El marco de referencia no cuenta con sustento normativo educativo. No se aprecian definiciones del tema o relacionadas a los ejes o categorías del tema.	0	El marco de referencia no cuenta con marco normativo educacional; y no se aprecian definiciones sobre el tema o los ejes o categorías del tema

2	10%	Metodología	Se indica que el trabajo es de enfoque cualitativo: estado del arte. Se mencionan los tipos de fuentes secundarias consultadas de acuerdo a los años, alcance (Regional, nacional, internacional). Se menciona que los contenidos bibliográficos serán procesados y organizados según ejes de análisis. Se describe el proceso seguido para la realización del estado del arte.	0	Presenta UNA (1) de las siguientes situaciones: No se indica el enfoque cualitativo: estado del arte o no se menciona la definición que lo sustenta. No se mencionan los tipos de fuentes secundarias consultadas de acuerdo con los años o a su alcance (Regional, nacional, internacional). No menciona que los contenidos bibliográficos serán procesados y organizados según ejes de análisis. No describe el proceso seguido para la realización del estado del arte.	0	No se indica el enfoque cualitativo: estado del arte o no se menciona la definición que lo sustenta. No se mencionan los tipos de fuentes secundarias consultadas de acuerdo con los años o a su alcance (Regional, nacional, internacional). No menciona que los contenidos bibliográficos serán procesados y organizados según ejes de análisis. No describe el proceso seguido para la realización del estado del arte.
6	30%	Resultados	Se describe a las fuentes que finalmente fueron consultadas, por tipo, años, localidad o idioma (según corresponda) o según categorías. Se exponen descriptivamente los contenidos encontrados según los ejes u objetivos, haciendo notar los aspectos comunes, discrepantes o vacíos entre los autores de la literatura revisada.	0	Presenta UNA (1) de las siguientes situaciones: No menciona descriptivamente a las fuentes que fueron finalmente consultadas, por tipo, años, localidad o idioma (según corresponda) o según categorías. No se exponen descriptivamente los contenidos encontrados según los ejes u objetivos, haciendo notar los aspectos comunes, discrepantes o vacíos entre los autores de la literatura revisada.	0	No menciona descriptivamente a las fuentes que fueron finalmente consultadas, por tipo, años, localidad o idioma (según corresponda) o según categorías. No se exponen descriptivamente los contenidos encontrados según los ejes u objetivos, haciendo notar los aspectos comunes, discrepantes o vacíos entre los autores de la literatura revisada.

3	15%	Conclusiones	Realiza un balance de lo encontrado en toda la búsqueda bibliográfica en base a los ejes de análisis u objetivos.	0	Presenta UNA (1) de las siguientes situaciones: No realiza un balance de lo encontrado en la búsqueda bibliográfica. No menciona tendencias de lo recogido sobre los ejes de análisis u objetivos	0	Repite resultados, no hace balance de lo encontrado.
2	10%	Recomendaciones	Presenta orientaciones para futuros estudios o propone sugerencias de acciones para aplicar en la realidad educativa	0	Las recomendaciones son muy vagas y no corresponden al tema	0	No presenta orientaciones para futuros estudios.
1	5%	Referencias Bibliográficas	Se utiliza el estilo APA en las referencias bibliográficas y la citación APA en todo el documento.	0	Presenta UNA (1) de las siguientes situaciones: No se utiliza el estilo APA en las referencias bibliográficas o no usa en la citación APA en todo el documento.	0	No se utiliza el estilo APA en las referencias bibliográficas ni se realiza la citación APA en todo el documento.
2	10%	Escritura en lengua originaria y castellano	Escribe por las menos dos secciones en lengua originaria y castellano.	0	Escribe por lo menos una sección en lengua originaria y castellano.	0	No escribe en lengua originaria

Tomado de Orientaciones para el proceso de sustentación del trabajo de investigación estado del arte para optar el grado de Bachiller en Educación – FAEDU.

Fechas de presentación

PRODUCTO	FECHAS (SEMANAS)	CULMINACIÓN
Presentación del tema a desarrollar y las bases de datos a consultar.	Cuarta semana de clases del semestre 2026-1.	
Presentación del esquema del estado del arte: tema a desarrollar, preguntas, objetivos, marco de referencia y metodología	Sexta semana de clases del semestre 2026-1	

Desarrollo del primer borrador del Estado del Arte	De la séptima a la décima segunda semana del semestre 2026-1
Presentación del Estado del Arte.	Décimo quinta semana de clases: del semestre 2026-1.

4.6. Artículo científico

El artículo científico es un texto académico en el cual se presentan los resultados de una investigación que se publican en revistas para que la comunidad científica tome conocimiento. En ese sentido, cada revista científica tiene su propia estructura, lo que se plantea aquí es una estructura general de este tipo de texto (Paba Barbosa et al., 2021).

Estructura del artículo científico

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
TÍTULO	Es el elemento que nos provee información sobre el tema o de qué tratará el artículo.
RESUMEN	Es una presentación breve (entre 150 y 250 palabras) en la cual se presenta el tema del artículo, su propósito, la perspectiva teórica, la metodología, los resultados principales y conclusiones, no debe contener citas de autores.
PALABRAS CLAVE	Definición de 3 a 6 palabras clave para efectos de indexación del artículo a fin de ayudar a su localización en las bases de datos. Estas brindan orientación sobre el marco conceptual y práctico del estudio.
ABSTRACT	El mismo resumen, pero escrito en inglés.
INTRODUCCIÓN	La introducción debe contener la formulación clara y precisa del propósito, de la pregunta o problema que da origen al artículo, los antecedentes que existen sobre el tema y el enfoque conceptual que sustenta el artículo, así como la relevancia del tema para el conocimiento.
METODOLOGÍA	Se debe especificar el tipo y nivel de la investigación que se reseña en el artículo, población y muestra, las técnicas e instrumentos de recolección de datos y los procedimientos para el tratamiento y análisis de los datos.
RESULTADOS	Se presentan los resultados de la investigación ordenados a partir de los objetivos específicos para llegar al general detallando si estos se lograron o no. Se usan tablas y figuras que ayuden

	a comprender la información que se detalla en este acápite.
DISCUSIÓN	En este punto se relacionan los resultados de la investigación con los antecedentes y la teoría, analizando las similitudes y contradicciones de la problemática planteada en la introducción.
CONCLUSIÓN/ RECOMENDACIONES	Se realiza un balance de lo que se ha dicho a lo largo del artículo. Incluye, además, recomendaciones para futuras investigaciones y, en algunos casos, una invitación a hacer algo, a estar o no de acuerdo con el autor o la autora del texto. La conclusión incluye una síntesis o sumario del contenido del artículo.
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Deben contener todos los autores citados en el texto siguiendo la norma APA 7.

Adaptado de (Paba Barbosa et al., 2021)

Escala de valoración numérica para evaluar el artículo científico

CRITERIO	DESCRIPCIÓN	1	2	3	4	5	CALIFICACIÓN/ VALORACIÓN
COHERENCIA	El artículo tiene sentido y se desarrollan las ideas completas.						
COHESIÓN	Utiliza conectores y ortografía adecuados al sentido del texto.						
ADECUACIÓN	Utiliza un lenguaje académico.						
ESTRUCTURACIÓN	El título es pertinente y está escrito adecuadamente. Contiene las partes establecidas para el texto académico: Título, resumen, palabras clave, abstract, introducción, metodología, resultados, conclusiones, referencias bibliográficas.						
PRESENTACIÓN	Uso consistente de normas de presentación, citación y referencia.						
RECURSOS PARATEXTUALES	Utiliza gráficas, tablas, imágenes, etc. acorde con el sentido del texto.						

(Quintero Aldana et al., 2019)

Leyenda: El número uno es el mínimo puntaje y cinco el máximo puntaje otorgado.

Fechas de presentación

PRODUCTO	AVANCES	CULMINACIÓN
Presentación de un esquema de artículo científico (índice u organizador gráfico) con las ideas básicas a desarrollar.	Cuarta semana de clases del semestre 2026-1	
Presentación del primer borrador del artículo científico conteniendo: Título, introducción, metodología y resultados.	Octava semana de clases del semestre 2026-1	
Presentación del segundo borrador conteniendo: Título, introducción, metodología, resultados, discusión y conclusiones.		Décimo segunda semana de clases: del semestre 2026-1
Presentación del informe final con todos los aspectos del mismo desarrollados y mejorados.		Décimo quinta semana de clases: del semestre 2026-1

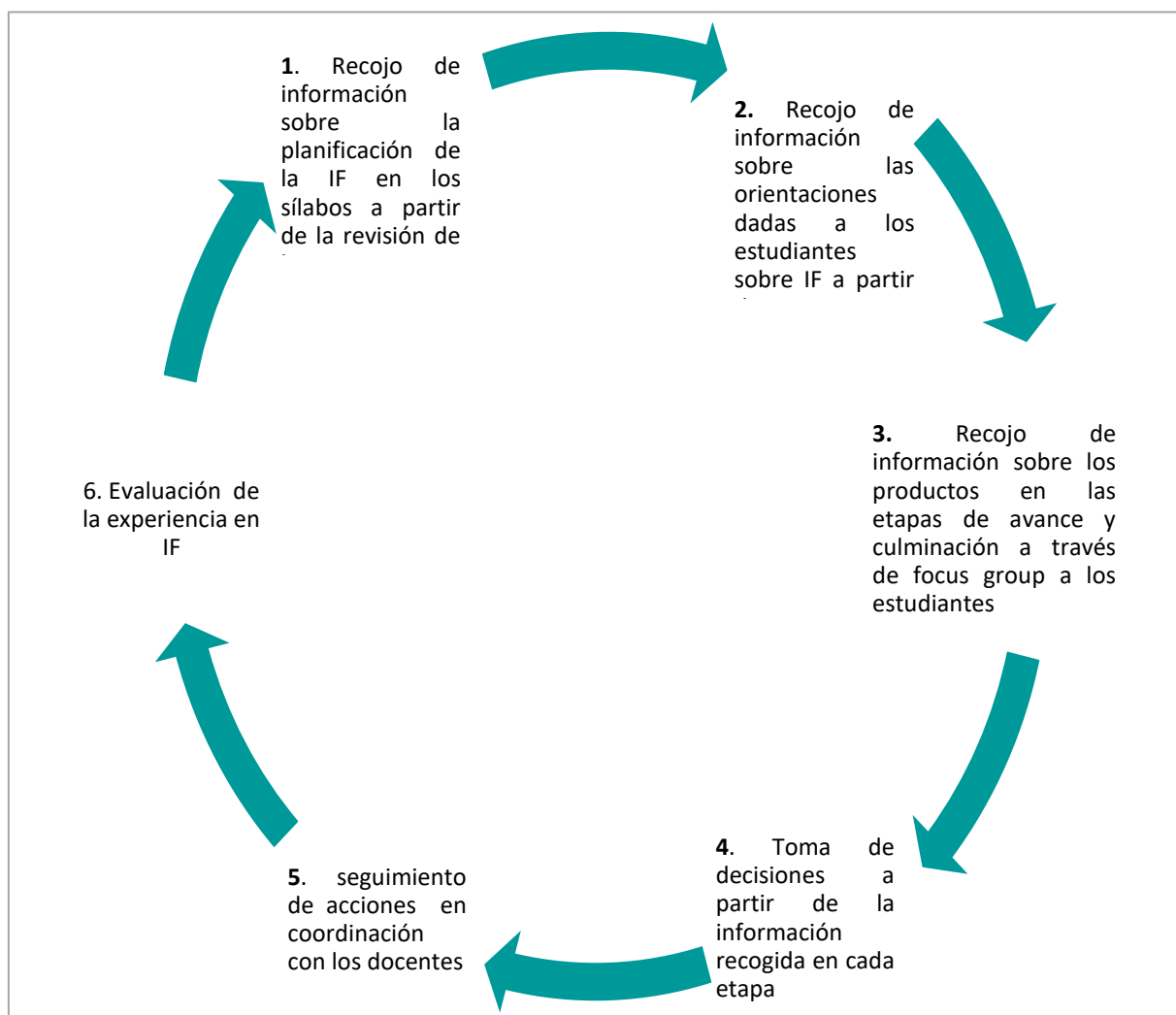
5. PROCEDIMIENTO PARA EL MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA EXPERIENCIA EN INVESTIGACIÓN FORMATIVA

Para la implementación del monitoreo y evaluación de la experiencia se ha tomado el modelo de Wong, Torres y Falla (2019) adaptado a la temática de la investigación formativa que es como a continuación se detalla:

Según Wong, Torres y Falla (2019), el monitoreo y evaluación a la implementación de la investigación formativa se concibe como un “proceso de seguimiento y acompañamiento a los diferentes agentes” (p.3) a fin de lograr el desarrollo de habilidades investigativas en el transcurso de la carrera. En ese sentido, tiene una organización circular que pasa por las siguientes fases

Figura 3

Monitoreo y evaluación a la experiencia de investigación formativa



El recojo de información se realizará a partir de instrumentos como: listas de cotejo, encuesta virtual, guía de focus group que se aplicarán en diferentes momentos: durante la revisión de los sílabos, en la tercera semana de clases, durante el desarrollo del semestre y al finalizar el semestre a fin de analizar e interpretar la información y tomar decisiones para corregir las debilidades de la implementación. Finalmente, la evaluación de la aplicación de la investigación formativa permitirá determinar su eficacia en la formación de habilidades investigativas.

A continuación, se presenta los instrumentos que se utilizarán para la realización de dicho monitoreo y evaluación:

F1 - Lista de cotejo para la revisión de sílabos

ITEMS	SÍ	NO
1. En el sílabo se observa un resultado de aprendizaje orientado al desarrollo de la investigación formativa, considerando uno de los productos presentados en esta guía.		
2. En la evaluación del sílabo se observa la planificación de un producto.		
3. Al producto se le ha asignado un peso o porcentaje dentro de la calificación final.		
4. Las estrategias metodológicas seleccionadas en el sílabo permiten desarrollar el producto de la investigación formativa.		
5. En la programación de actividades se observa la planificación de fechas para la presentación de avances y culminación del producto.		

5.2. F2-Encuesta virtual orientaciones a los estudiantes sobre investigación formativa (Se aplicará en la tercera semana de clases a través del EVA)

Instrucciones:

Estimado/a estudiante: la finalidad de la siguiente encuesta es recoger información sobre las orientaciones dadas en los cursos sobre investigación formativa. Sus respuestas son esenciales para tomar decisiones de mejora. Por ello, le pedimos sea objetivo al momento de marcar sus respuestas. La encuesta es anónima.

Carrera:

Carrera Profesional de Educación Inicial.

Carrera Profesional de Educación Primaria.

Carrera Profesional de Educación Inicial Intercultural Bilingüe.

Carrera Profesional de Educación Primaria Intercultural Bilingüe.

Ciclo:

Curso:

Edad:

Fecha:

1. ¿Tiene conocimiento del sílabo del curso?

SI ☒ NO ☒

2. ¿Identifica usted el resultado de aprendizaje vinculado a la investigación formativa en el curso?

SI ☒ NO ☒

3. ¿Cuál es el producto calificado referido a investigación formativa que deberá usted entregar en el curso? Escriba su nombre

4. ¿Sabe cuánto es el peso de esa tarea en la calificación final?

SÍ ☒ NO ☒

Indique el peso: ☒

5. ¿Tiene conocimiento de la estructura o elementos que debe contener el producto?

SÍ ☒ NO ☒

6. ¿Se le presentó el instrumento con el cual se va a evaluar este producto?

SÍ ☒ NO ☒

7. ¿Se le especificó las fechas de entrega para la retroalimentación del producto?

SÍ ☒ NO ☒

8. ¿Qué sugerencias puede alcanzar para mejorar?

5.3. F3- Focus group a estudiantes

Carrera:

Ciclo:

Edad:

Fecha:

- 1- ¿Estás desarrollando algún producto de investigación formativa? ¿Puede especificar cuál es?
- 2- ¿Puedes explicar el proceso que has seguido para el desarrollo del producto de investigación formativa?
- 3- ¿Qué aspectos positivos puedes identificar en el desarrollo del proceso?
- 4- ¿Qué aspectos consideras que deben mejorar en el proceso?
- 5- ¿Qué habilidades investigativas consideras que estás desarrollando con la ejecución de la tarea asignada?
- 6- ¿Qué sugerencias podrías darle al profesor?

5.4. Matriz de indicadores para la evaluación de la experiencia en investigación formativa dentro del currículo de FAEDU

A continuación, se plantean los indicadores que nos ayudarán a determinar si la experiencia de la aplicación formativa logró desarrollar habilidades investigativas en los estudiantes de los cursos seleccionados.

Tabla 2

Matriz de indicadores para la evaluación de la experiencia en investigación formativa dentro del currículo de FAEDU

INDICADOR	RESULTADO	PERIODICIDAD	RESPONSABLE
El modelo de investigación formativa responde a las necesidades de los estudiantes.	Pertinente/no pertinente	Semestre académico	Equipo de investigación
Porcentaje de estudiantes que desarrollaron habilidades investigativas con el modelo.	Nivel deseable 40%	Semestral	Equipo de investigación
Porcentaje de sílabos que incluyeron acciones de investigación formativa.	Nivel deseable 40%	Semestral	Equipo de investigación
Porcentaje de estudiantes que aprobaron el resultado de aprendizaje referido a investigación formativa.	Nivel deseable 40%	Semestral	Equipo de investigación

Porcentaje de estudiantes que desaprobaron el resultado de aprendizaje referido a investigación formativa.	Nivel deseable 40%	Semestral	Equipo de investigación
Porcentaje de estudiantes satisfechos con la experiencia en investigación formativa.	Nivel deseable 60%	Semestral	Equipo de investigación

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alfaro-Mendives, K. L., & Estrada-Cuzcano, A. (2019). Programa “Semilleros en aula” en el desarrollo de destrezas investigativas de los estudiantes de Bibliotecología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos*. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 42(3), 235–250. <https://doi.org/10.17533/udea.rib.v42n3a04>
- Barraza Macías, A. (2010). *Propuestas de Intervención Educativa*. Universidad Pedagógica de Durango.
- Burga Gutiérrez, R. M., Escalante Rivera, M. L., Melloh Navarro, P. D., & Vera Tapia, M. (2022). La investigación formativa como eje transversal en la formación docente. *Educación*, 28(2), 1–11. <https://doi.org/10.33539/educacion.2022.v28n2.2650>
- Campos Olazabal, P. J. (2020). La importancia de la investigación formativa como estrategia de aprendizaje. *EDUCARE ET COMUNICARE: Revista de Investigación de La Facultad de Humanidades*, 8(1), 88–94. <https://doi.org/10.35383/educare.v8i1.397>
- Espinoza Freire, E. E. (2020). La investigación formativa. Una reflexión teórica. *Revista Conrado*, 74(16), 45–53.
- Jaramillo, M. (2024). *¿Como escribir un buen ensayo?* Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/cayetano/titulos/275482>
- Martínez Rodríguez, D., & Márquez Delgado, D. L. (2014). Las habilidades investigativas como eje transversal de la formación para la investigación. *Tendencias Pedagógicas*, 24(24), 347–360.
- Paba Barbosa, C., Paba Argote, Z. L., Vega Villa, D. F., & Ceballos Ospino, G. A. (2021). *Normas para la presentacion de informes de investigación y artículos científicos*. Editorial Unimagdalena. <https://elibro.net/es/lc/cayetano/titulos/210923>
- Pontificia Universidad Católica del Perú, F. de E. (2020). *La investigación formativa y la práctica reflexiva en la formación de profesores de la Facultad de Educación*. Pontificia Universidad Católica del Perú. <http://facultad.pucp.edu.pe/educacion/publicaciones/estado-del-arte/>
- Pozo-Camacho, M. J., Esteves-Fajardo, Z. I., & Baque-Pibaque, L. M. (2023). El desarrollo de habilidades y destrezas en la investigación educativa. *Episteme Koinonia*, 6(11), 109–120. <https://doi.org/10.35381/e.k.v6i11.2425>

- Puello Sarabia, C., Casalins Pérez, A., & Muñoz Castaño, J. (2021). *Escritura y evaluación de ensayos*. Universidad Tecnológica de Bolívar.
- Quintero Aldana, G. C., Duque Aristizábal, C. P., Vera Márquez, Á. V., Duque Romero, C. A., & Enciso Luna, J. E. (2019). *Mediaciones y procesos cognitivos implicados en la escritura académica en educación superior*. Sello Editorial Universidad del Tolima.
<https://elibro.net/es/lc/cayetano/titulos/111715>
- Sabariego Puig, M., Cano Hila, A. B., Gros Salvat, B., & Piqué Simón, B. (2020). Competencia investigadora e investigación formativa en la formación inicial del docente. *Contextos Educativos. Revista de Educación*, (26), 239–259. <https://doi.org/10.18172/con.4326>
- Servín Victorino, J., & Chabolla Romero, J. (2015). *Manual de escritura: generos academicos*. Plaza y Valdes. <https://elibro.net/es/lc/cayetano/titulos/39217>
- Vargas Franco, A. (2015). *Escribir en la universidad: reflexiones y estrategias sobre el proceso de composicion escrita de textos académicos*. Programa Editorial Universidad del Valle.
<https://elibro.net/es/lc/cayetano/titulos/70347>
- Vargas-Murillo, G. (2020). Estrategias Educativas Y Tecnología Digital En El Proceso Enseñanza Aprendizaje. *Revista Cuadernos*, 61(1), 69–76.
- Zeballos Ramírez, P. E., & Pumacahua Yucra, M. C. (2023). Estrategias de búsqueda, selección y evaluación de información digital para la lectura y escritura. *Boletín de La Academia Peruana de La Lengua*, (73), 121–149. <https://doi.org/10.46744/bapl.202301.005>