



# GUÍA DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA

**UNIDAD INTEGRADA DE GESTIÓN DE LA INVESTIGACIÓN,  
CIENCIA Y TECNOLOGÍA FACULTAD DE EDUCACIÓN**



## INTRODUCCIÓN

En el mundo académico moderno se está aplicando el modelo educativo para el desarrollo de competencias que requiere ser adoptado por la Facultad de Educación de la Universidad Cayetano Heredia, lo que compromete a los docentes de cada asignatura, la materialización de aprendizajes con productos académicos que hagan evidente la fase intermedia de la formación profesional referida al saber hacer.

Esta exigencia obliga a la reformulación de los contenidos en los sílabos de cada asignatura con un planteamiento orientado a la exigencia de acreditar el logro de la competencia propuesta mediante el desarrollo de un trabajo académico que se desarrollará de manera procesal y aplicando el método investigativo que evidencie el saber hacer en el desempeño de los estudiantes, poniendo a prueba su capacidad de comprensión lectora, indagación documental y análisis crítico de los temas abordados.

El artículo 48° de la Ley Universitaria (Ley 30220), establece que la investigación es una función esencial y obligatoria que debe contemplar la Universidad, actividad en la que deben participar tanto docentes como estudiantes.

Para su cumplimiento se toma en cuenta la aplicación del método indagatorio que se consideran en la rigurosidad de la investigación científica como medio de construcción de conocimientos de manera autónoma y sostenida; es decir, se busca que los estudiantes con la conducción, tutoría y acompañamiento de los profesores realicen la aplicación del proceso metódico de construcción de sus conocimientos a través de la práctica estratégica que toma como base el Aprendizaje Basado en la Investigación (ABI).

El objetivo fundamental de esta estrategia académica permitirá fortalecer la formación profesional de los estudiantes y permitirán la creación de condiciones para que aprendan a desarrollar sus capacidades investigativas y sus

habilidades socioemocionales orientadas al robustecimiento de sus aptitudes que le permita afrontar con éxito el reto de formular y desarrollar su proyecto de investigación con perspectiva de tesis cuando aborden las asignaturas relacionadas al proyecto de investigación y al informe final de la tesis que se cursan en los semestres finales de su formación profesional, con una visión de futuro que los anime a continuar con su aprendizaje durante toda su vida.

La presente guía tiene intención de facilitar y estandarizar tanto el proceso y el producto investigativo que desarrollarán los profesores y estudiantes con orientaciones básicas con tendencia a garantizar su utilidad para el cumplimiento de los objetivos, ya que la formación en pregrado es el desarrollo de los conocimientos capacidades y actitudes necesarias para un ejercicio profesional docente eficiente, eficaz y efectivo que asegure resultados de aprendizaje que alcance el perfil que se requiere para convertirse en ciudadanos que transformen la realidad.

La investigación formativa asegura el desarrollo de estas habilidades siendo un eje transversal en todo el currículo, permite que los futuros docentes se apropien del método científico y lo apliquen en su ejercicio profesional por lo que la presente guía tiene como propósito brindar orientaciones a los docentes y estudiantes de las carreras profesionales de Educación para la aplicación del método de investigación en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

El texto se divide en 5 partes: El primero da un panorama breve sobre qué es la investigación formativa, su importancia para la formación del futuro docente. El segundo acápite, da cuenta de las habilidades investigativas que desarrollan los estudiantes desde la investigación formativa. El tercer punto, presenta las orientaciones a docentes y estudiantes para la implementación de esta. El cuarto aspecto, presenta los entregables a planificar en los cursos para dar cuenta de los aprendizajes logrados y el último desarrolla el monitoreo y evaluación a la experiencia en investigación formativa.

### **GENERALIDADES**

- La presente guía tiene como propósito brindar orientaciones a los docentes y estudiantes de las carreras profesionales que se brindan en la Facultad de Educación para la aplicación del método de investigación científica en el proceso de enseñanza – aprendizaje de las asignaturas

seleccionadas en cada semestre de formación académica para que tanto docentes como estudiantes se familiaricen con la metodología de la investigación

- Cuando se adopta el paradigma educativo centrado en el aprendizaje, es de necesidad que el estudiante asuma el protagonismo como constructor de sus propios conocimientos a través de la práctica permanente del método investigativo, por lo que cada asignatura deberá integrar en el sílabo correspondiente, la exigencia académica que se propone al estudiante, la que debe ser cumplida mediante el desarrollo de una tarea que implica el desarrollo integral de las capacidades que se encuentran comprometidas y que será entregada sistemáticamente y de manera progresiva durante el semestre académico.
- El docente, tomando el liderazgo de sus estudiantes, los organizará por equipos de trabajo motivándolos a la elección de un tema o problema que se encuentre alineado con la exigencia de la asignatura, considerando su relevancia y actualidad para proponer soluciones viables al concluir con el trabajo académico.
- Al inicio de cada semestre académico los docentes tienen el deber de comunicar a los estudiantes que la Facultad de Educación se encuentra involucrada en un enfoque educativo que considera como centro del proceso formativo al estudiante siendo el propio gestor de sus aprendizajes y un constructor de sus conocimientos por lo que debe internalizar la idea de que nadie aprende por cuenta ajena, sino por su propio interés y desempeño por lo que el compromiso forma parte de su profesionalización.
- Bajo la conducción y liderazgo de su docente, los estudiantes procederán a integrarse en equipos conformados equitativamente según la cantidad de estudiantes matriculados por cada sección, y decidirán el tema a desarrollar como actividad investigativa proponiendo un título tentativo según el tipo de investigación formativa que debe trabajar.
- Cada equipo definirá su propio vocero quien dirigirá y distribuirá las tareas a cumplir por sus integrantes identificando las capacidades que se

pretenden desarrollar con este tipo de tareas, luego analizarán el procedimiento general para la elaboración de sus trabajos, el contenido de las entregas progresivas para cada unidad de aprendizaje, así como el producto final; cada uno de ellos con sus respectivos instrumentos (rúbricas) de evaluación progresiva y para el producto final.

Esta guía se divide en 5 partes: El primero da un panorama breve sobre qué es la investigación formativa, su importancia para la formación del futuro docente. El segundo acápite, da cuenta de las habilidades investigativas que desarrollan los estudiantes desde la investigación formativa. El tercer punto, presenta las orientaciones a docentes y estudiantes para la implementación de la misma. El cuarto aspecto, presenta los entregables a planificar en los cursos para dar cuenta de los aprendizajes logrados y el último desarrolla el monitoreo y evaluación a la experiencia en investigación formativa.

Unidad Integrada de Gestión de la Investigación, Ciencia y Tecnología FAEDU

## 1. LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA

En la formación inicial docente es fundamental desarrollar la competencia investigadora, pues se busca formar profesionales innovadores que problematicen su práctica pedagógica a través de la reflexión de la misma y la aplicación del método científico para generar conocimiento desde ella (Sabariego, Cano, Gross y Piqué, 2020).

Para lograrlo, es necesario desarrollar la investigación formativa entendida como una estrategia que se encuentra planificada e inmersa en el currículo la cual desarrolla, habilidades y actitudes investigativas para acercar poco a poco al futuro docente a la investigación científica (Manrique, Valle, Revilla, 2020).

En ese sentido, la investigación es transversal a todos los cursos que forman parte de nuestras carreras, pues se enseña y aprende a investigar en el quehacer mismo de hacerlo, a partir de la interacción con otros investigadores y de la elaboración de textos científicos y académicos como productos propios de las diversas asignaturas.

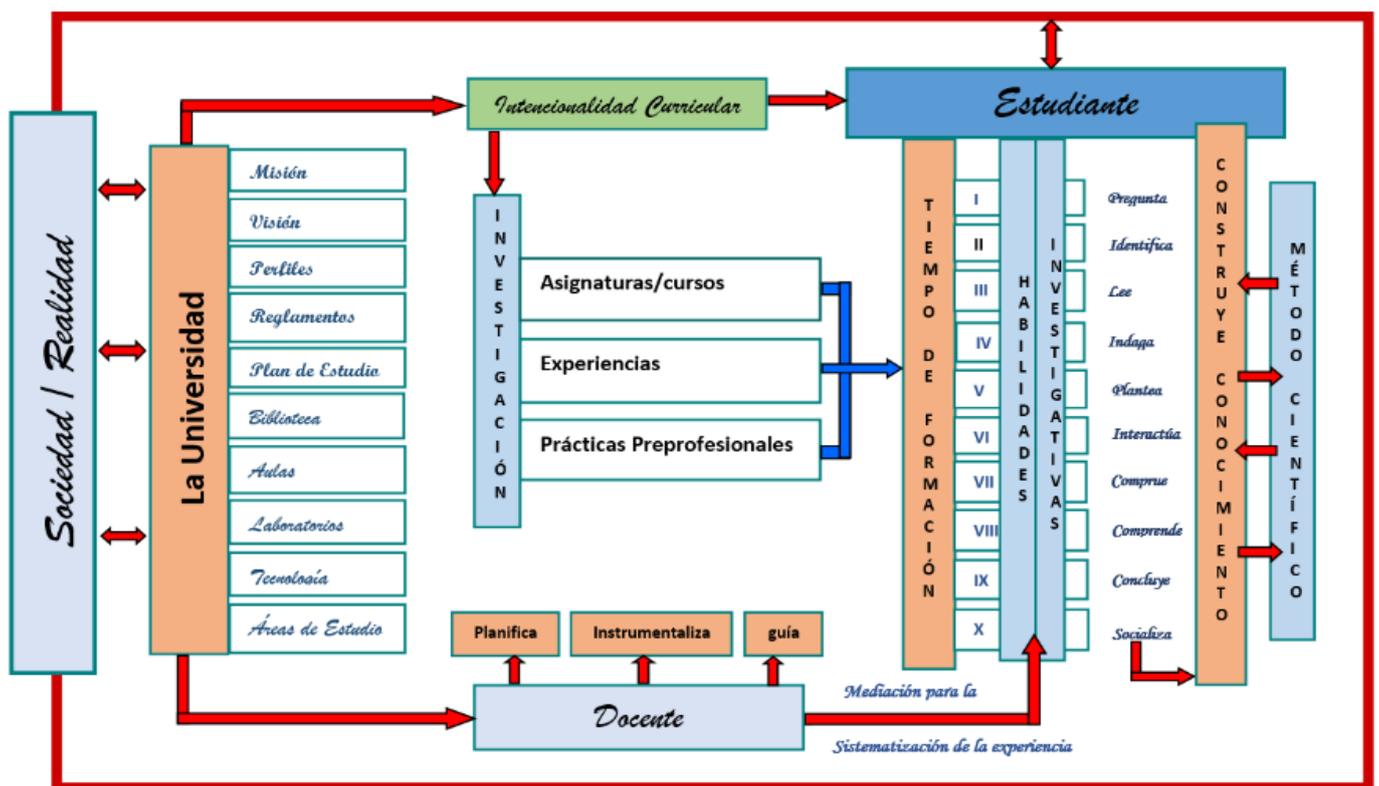
En base a esta primera aproximación teórica a la investigación formativa se detalla algunos principios (Espinoza, 2020):

- **Metodología interrogativa:** Se parte de preguntas o dudas que surgen en el estudiante cuando se aproxima a la realidad y la descubre.
- **La no directividad:** Las respuestas a estas preguntas parten del propio estudiante, de la indagación que realiza de forma autónoma. El docente acompaña, facilita este proceso brindándole las ayudas necesarias.
- **La docencia inductiva:** En la medida que las respuestas abren diversas dimensiones y perspectivas del conocimiento, convirtiéndose en soluciones más integrales e inclusivas que benefician a un determinado contexto.

Burga, Escalante, Melloth y Vera (2022) establecen "la relación entre investigación formativa y la formación profesional" (p.3) en el siguiente organizador gráfico:

Figura 1  
Relación entre la investigación formativa y la formación profesional

Tomado de: Burga, Escalante, Melloth y Vera (2022)



## 2. HABILIDADES INVESTIGATIVAS

Según Machado et al (2008; como se cita Martínez y Márquez, 2014) las habilidades investigativas son las capacidades que se ponen en marcha para enfrentar tareas de investigación en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve el estudiante de pregrado aplicando las herramientas de la metodología de las ciencias. Las habilidades investigativas buscan desarrollar en los estudiantes:

- **Habilidad de búsqueda y selección de información:** implica tener clara la temática sobre la cual se desea averiguar, para luego definir los repositorios y las bases de datos a consultar, aplicando estrategias de búsqueda para filtrar información. Asimismo, se requiere evaluar los textos encontrados para determinar si responden a las necesidades, seleccionar y organizar los textos pertinentes para acceder a ellos. (Zeballos, Pumacahua, 2023).
- **Habilidad de observación, argumentación y sistematización de la información:** la capacidad de observación permite examinar e indagar el contexto para comprenderlo, construir percepciones sobre el mismo y poder determinar aquello que se va a registrar de forma ordenada (Pozo, Esteves y Baque, 2023).

La capacidad de sistematizar permite la reconstrucción de una experiencia de manera ordenada para reflexionar sobre el proceso vivido e interpretarlo, finalmente la capacidad de argumentar implica tomar una posición frente a una idea y defenderla en base a razones y evidencias basadas en la ciencia.

- **Habilidad de registro de datos e interpretación de evidencias:** implica la capacidad de dominar diversas técnicas, instrumentos y procedimientos para el recojo de fuentes primarias y secundarias de tal forma que los hallazgos de la investigación sean válidos. Incluye el desarrollo de habilidades para la gestión administrativa de la investigación. La capacidad de interpretación de evidencias implica asignarle un concepto, idea o categoría a una parte de la realidad para explicarla.
- **Habilidad de evaluar y utilizar diversos métodos de análisis:** es la capacidad de formarse un juicio de valor sobre la realidad, hecho o idea en base a datos, evidencias recogidas e información pertinente. Usar métodos de análisis consiste en el manejo eficaz de un conjunto de técnicas que ayudan a organizar o extraer datos que servirán luego para conocer los elementos que componen una realidad, un hecho, una idea y poder relacionarlos.
- **Habilidad de manifestar y comunicar ideas:** Alfaro & Estrada (2018, señalan que es la capacidad de comprender las ideas científicas que dan a conocer los autores en libros y artículos científicos, las cuales deben ser expresadas con coherencia y un léxico científico, de acuerdo a las normas APA 7ma edición, reconociendo los derechos de autor.

- **Habilidad de trabajo colaborativo:** es la capacidad de responsabilizarse de tareas para el logro de objetivos, además, implica saber escuchar a todos de manera proactiva a fin de tomar decisiones conjuntas (Arias, Herrera, Martín, Núñez y Romero, 2021).
- **Habilidad de comunicación de resultados:** es la capacidad de expresar de manera clara, adecuada y efectiva los hallazgos obtenidos.

### **3. ORIENTACIONES PARA APLICAR INVESTIGACIÓN FORMATIVA EN EL AULA**

La investigación formativa es un eje transversal a todos los cursos de la carrera, en ese sentido, todos ellos apuntan al desarrollo de habilidades investigativas.

#### **3.1. Orientaciones para el docente:**

En la definición de investigación formativa se precisó que esta es una estrategia transversal al currículo, en ese sentido, los docentes deben leer la sumilla del curso e identificar el contenido o tema que se vincula con la investigación científica. Una vez determinado este contenido o tema deben formular el resultado de aprendizaje correspondiente a la investigación. Luego, precisar qué producto propone para dar cuenta del aprendizaje logrado y darle un peso (porcentaje) en el cuadro de actividades o productos de aprendizaje.

El primer día de clases, los docentes revisan el sílabo con sus estudiantes, y los motivan a involucrarse en la investigación formativa dándoles una breve información de la misma, se debe precisar el resultado de aprendizaje vinculado al producto que van a elaborar (elección del docente), presentan su estructura y revisan con ellos el instrumento de evaluación, así como los tiempos que tienen para la entrega del producto. Recuerdan que este es calificado.

#### **3.2. Orientaciones para el estudiante**

En el caso de los estudiantes, se les explicará la importancia de desarrollar habilidades investigativas para la innovación de su práctica docente a partir de la evidencia científica. En ese sentido, el primer día de clases el docente del curso debe revisar el sílabo con ellos, para:

- Presentar un resultado de aprendizaje que estará vinculado a la investigación formativa.
- Indicar un producto calificado que tiene una estructura específica que deberá considerar en la elaboración, así como el instrumento

de evaluación y el peso que tendrá el trabajo en la calificación final del curso.

- Especificar las fechas de presentación del producto. Debe recalcar la importancia de cumplir con entregar los avances a fin de recibir retroalimentación.

En el siguiente punto, se ofrecen productos de investigación formativa con su estructura e instrumento de evaluación, así como fechas para la entrega de avances y de culminación que los docentes deberán considerar en sus sílabos (**sólo deben seleccionar uno de ellos**)

#### 4. PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA

La implementación de la investigación formativa en el currículo requiere de la producción de evidencias a través de las cuales los docentes puedan constatar el desarrollo de habilidades investigativas. Para tal efecto, se proponen los siguientes productos:

##### 4.1. El ensayo académico

El ensayo es un texto académico que permite al estudiante tomar postura frente a un tema para defenderlo, a través de la argumentación de ideas y evidencias, buscando convencer al lector de que su punto de vista es el correcto o adecuado, promoviendo así la revisión de la propia posición sobre la temática (Puello, Casalins y Muñoz, 2021).

##### Estructura del ensayo académico

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
<b>CARÁTULA</b>	Logo y nombre de la Facultad de Educación. Carrera profesional de pertenencia. Título del ensayo. Nombre del autor o autores ordenados alfabéticamente. Asignatura de referencia y nombre del docente. Semestre académico.
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Se realiza la presentación del tema para contextualizar al lector. Se presenta la tesis o postura que se va a defender sobre el tema. ¿Qué punto de vista deseo defender sobre el tema? Se plantea el orden de la argumentación: ¿En qué me baso para defender este tema?
<b>DESARROLLO</b>	Se realiza el desarrollo de los argumentos presentando ideas o evidencias basadas en la revisión de la literatura científica y académica

	que sustenten la tesis utilizando diversos recursos para sostener las propias ideas como ejemplos, testimonios, casos, estadísticas, analogías ideas de especialistas, etc.
<b>CONCLUSIÓN</b>	Hace alusión a la tesis expuesta y argumentada realizando una reflexión de la tesis, relevando la importancia de la misma y planteando sugerencias al lector sobre el tema.
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	Lista de referencias bibliográficas que corresponden a las citas utilizadas en el texto utilizando APA 7ma edición. El listado debe usar números arábigos y en el orden en el que aparecen en el texto.

Tomado de: Gamarra, G; García, C; Guerra, I; (2016) Orientaciones para el desarrollo de un ensayo.

### Rúbrica para evaluar el ensayo académico

Peso de cada criterio	Criterios	Descriptores				Calificación para cada criterio
		3	2	1	0	
3	<b>Declaración de posición</b>	La posición es clara y sólida frente al tema tratado.	La posición es clara, pero le falta solidez.	La posición está presente pero no especifica su propia posición.	La posición es ambigua.	9
3	<b>Puntos de discusión</b>	En la declaración de la tesis y el tema del ensayo describe los puntos que deben discutirse.	Establece la declaración de la tesis e incluye el tema del ensayo.	En la declaración de la tesis se describen algunos puntos, pero no se define el tema.	La declaración de la tesis no es clara y el tema está poco definido.	9
3	<b>Secuenciación</b>	Los argumentos son proporcionados en un orden lógico fácil de seguir el tema planteado.	Los argumentos son proporcionados en un orden bastante lógico.	Los argumentos no guardan un orden lógico generan distracción y confusión.	Muchos de los argumentos son confusos, se alejan del tema y restan claridad al ensayo.	9
1	<b>Pruebas y recursos</b>	La evidencias y recursos utilizados son concretos, pertinentes y ofrecen explicaciones que apoyan la posición.	La mayoría de las pruebas y recursos son concretos, pertinentes pero las explicaciones no apoyan la posición del autor.	Al menos una de las pruebas y recursos es relevante y explica la posición del autor.	Los recursos no son pertinentes.	3

2	<b>Conclusión</b>	Clara, expone una posición personal reforzada con reflexión y sugerencias.	Clara expone una posición personal.	y una	Confusa y no expone posición personal.	No es pertinente respecto al ensayo.	6
2	<b>Ortografía</b>	Excelente	Buena	Regular	Mala		6
TOTAL							<b>42</b>
<b>NOTA FINAL</b>							<b>20</b>

Tomado de: Gamarra, G; García, C; Guerra, I; (2016) Orientaciones para el desarrollo de un ensayo

### Fechas de presentación

PRODUCTO	AVANCES	CULMINACIÓN
Presentación de un esquema con las ideas básicas a desarrollar.	Cuarta semana de clases del semestre 2025-1.	
Presentación del primer borrador del ensayo conteniendo: Carátula, introducción y desarrollo.	Octava semana de clases del semestre 2025-1.	
Presentación del segundo borrador conteniendo: Portada índice introducción y desarrollo del ensayo mejorados con conclusiones, referencias bibliográficas.		Décimo segunda semana de clases: del semestre 2025-1
Presentación del ensayo final con todos los aspectos del mismo mejorados.		Décimo quinta semana de clases: del semestre 2025-1.

## 4.2. El reporte académico

Es un texto académico cuyo propósito es evidenciar la comprensión de un artículo científico, capítulo de un libro o libro completo. En ese sentido, se realiza una exposición escrita la cual desarrolla un análisis y síntesis de las ideas del autor referidas a un tema específico. (Chabolla, 2015).

### Estructura del reporte académico

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
<b>CARÁTULA</b>	Logo y nombre de la Facultad de Educación. Carrera profesional de pertenencia. Título del ensayo. Nombre del autor o autores ordenados alfabéticamente. Asignatura de referencia y nombre del docente. Semestre académico.

<b>INTRODUCCIÓN</b>	Se coloca el nombre del autor, la presentación del tema y el propósito general del texto.
<b>DESARROLLO</b>	Se presentan las ideas relevantes de los autores. La exposición considera un análisis y síntesis de las ideas del autor y estas se comprenden sin necesidad de tener el texto original a la mano. No se presentan ideas secundarias ni ejemplos, se debe evitar los comentarios personales y críticas.
<b>CONCLUSIÓN</b>	Se detalla la importancia del texto para el autor.
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	Lista de referencias bibliográficas que corresponden a las citas utilizadas en el texto utilizando APA 7ma edición. El listado debe usar números arábigos y en el orden en el que aparecen en el texto.

### Rúbrica para evaluar el reporte académico

Criterios	Descriptores				Calificación para cada criterio
	4	3	2	1	
<b>ESTRUCTURA</b>	Considera todos los elementos de la estructura asignada.	Considera la mayoría de los elementos de la estructura asignada.	Considera algunos de los elementos de la estructura asignada.	No considera la estructura asignada.	
<b>TRATAMIENTO DEL TEMA</b>	La exposición realiza un análisis y síntesis de todas las ideas principales del texto leído.	La exposición realiza un análisis y síntesis de la mayoría de las ideas principales del texto leído.	La exposición realiza un análisis y síntesis de algunas de las ideas principales del texto leído.	No logró identificar las ideas principales del texto leído.	
<b>REDACCIÓN</b>	Desarrolla las ideas de forma coherente con propiedad semántica, sintáctica y ortográfica a lo largo del texto.	Desarrolla las ideas de forma coherente con propiedad semántica, sintáctica y ortográfica, aunque se observan algunas confusiones en los párrafos del texto.	Desarrolla las ideas de forma confusa con poca propiedad semántica, sintáctica y ortográfica.	No se comprenden las ideas del texto presentado.	
<b>HONRADEZ INTELECTUAL</b>	Redacta el texto con sus propias palabras. Cita y referencia al autor cuando	Redacta el texto con sus propias palabras, aunque en algunos	Redacta la mayoría del texto con las ideas del autor pues se observa muy	Se observa una copia y pega de las ideas del autor.	

	parafrasea o realiza cita textual.	párrafos se observan ideas del autor sin citarlas.	pocas ideas propias.
<b>PROPÓSITO</b>	El reporte evidencia que todas las ideas del texto leído fueron comprendidas.	El reporte evidencia que la mayoría de las ideas del texto leído fueron comprendidas.	El reporte evidencia que solo algunas de las ideas del texto leído fueron comprendidas.

### Fechas de presentación

PRODUCTO	AVANCES	CULMINACIÓN
Presentación de un esquema del reporte académico con las ideas básicas a desarrollar.	Cuarta semana de clases semestre 2025-1	
Presentación del primer borrador del reporte académico.	Sexta semana de clases semestre 2025-1 (Artículo científico o capítulo de libro)	
Presentación del reporte académico final con todos los aspectos del mismo mejorados.	Décima semana de clases semestre 2025-1 (libro).	Octava semana de clases del semestre 2025-1 (artículo científico o capítulo de libro).
		Décimo quinta semana de clases del semestre 2025-1 (libro).

### 4.3. Informe académico

Es un texto académico cuyo propósito es comunicar los resultados de una actividad, trabajo o práctica concreta. En ese sentido, puede utilizar

para exponer los datos, tablas o gráficos estadísticos, fotografías u otros elementos que ayuden a comprender la información (Vargas, 2015).

### Estructura del informe académico

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
<b>CARÁTULA</b>	Logo y nombre de la Facultad de Educación. Carrera profesional de pertenencia. Título del informe académico. Nombre del autor o autores ordenados alfabéticamente. Asignatura de referencia y nombre del docente. Semestre académico.
<b>ÍNDICE</b>	Esquema de los contenidos desarrollados en el informe y los números de páginas en los cuales aparecen.
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Presentación del tema del informe y su importancia para el campo del conocimiento, así como la presentación del problema y sus objetivos respondiendo a la pregunta “¿Para qué se hace el informe?” (Vargas,2015) También da cuenta de los métodos, técnicas e instrumentos aplicados para su elaboración, así como una descripción sucinta de los aspectos desarrollados.
<b>CUERPO</b>	Da cuenta de la actividad, trabajo o práctica concreta que da origen al informe considerando los datos importantes y sus características, así como la presentación de los resultados y la explicación de los mismos refrendados con marco teórico.
<b>CONCLUSIONES</b>	Síntesis de los aspectos más importantes desarrollados en el cuerpo del informe considerando una secuencialidad lógica en su desarrollo, precisa si el o los objetivos del trabajo fueron logrados. “Responde a la pregunta ¿Qué se encontró?” (Vargas, 2015).
<b>RECOMENDACIONES</b>	Se presentan las sugerencias de mejora de los aspectos considerados como debilidades o dificultades. “Responde a la pregunta ¿Qué debe hacerse?” (Vargas, 2015).
<b>ANEXOS</b>	Se incluye información complementaria que amplíe o profundice los aspectos desarrollados en el contenido como tablas estadísticas, gráficos, imágenes, fotos, transcripciones de entrevistas, etc. Deben estar numerados, tener un título para ubicarlos fácilmente.

---

**REFERENCIAS  
BIBLIOGRÁFICAS**

Lista de referencias bibliográficas que corresponden a las citas utilizadas en el texto utilizando APA 7ma edición. El listado debe usar números arábigos y en el orden en el que aparecen en el texto.

---

**Escala de valoración numérica para evaluar el informe académico**

<b>ASPECTOS A EVALUAR</b>	<b>Muy bueno (4)</b>	<b>Bueno (3)</b>	<b>Regular (2)</b>	<b>Deficiente (1)</b>
1. La portada cuenta con toda la información del estudiante, el índice tiene el desglose de los contenidos y su número de página respectivo.				
2. El título presenta palabras clave que expresan el tema del informe, es claro y conciso.				
3. La introducción presenta el tema, el problema los objetivos relacionados al desarrollo teórico del informe las técnicas e instrumentos usados y una reseña breve de los contenidos trabajados vinculados al tema desarrollado con coherencia y con información necesaria para ser comprendida y motiva el interés del lector.				
4. El cuerpo del informe expone de forma organizada los resultados más resaltantes y la explicación de los mismos sustentados en la teoría vinculada al tema. Se observa una distinción entre el discurso propio y ajeno por la inclusión de citas y referencias bibliográficas.				
5. Las conclusiones dan cuenta de lo que se encontró de manera sintética y ordenada y explica de manera sucinta cómo sus hallazgos permitieron el logro del objetivo del informe.				

---

---

6. Uso correcto de las normas APA7 en las citaciones y referencias bibliográficas, de los últimos 5 años y muestras concordancia con las citas planteadas en el cuerpo del informe.

---

7. Ordenación coherente de las ideas que lleve a una interpretación unívoca de la redacción de las ideas, con adecuada corrección gramatical y ortográfica.

---

### CALIFICACIÓN

---

Adaptado de Tapia, Arancibia y Burdiles, G, (2002)

La calificación se obtiene en base a la siguiente fórmula:

**Calificación:** 
$$\frac{\text{Puntaje obtenido} \times 20}{\text{Puntaje total}}$$

### Fechas de presentación

PRODUCTO	AVANCES	CULMINACIÓN
Presentación de un esquema del informe académico con las ideas básicas a desarrollar.	Cuarta semana de clases del semestre 2025-1	
Presentación del primer borrador del informe conteniendo: Portada, índice e introducción y desarrollo del informe.	Octava semana de clases del semestre 2025-1.	
Presentación del segundo borrador conteniendo; Portada índice introducción y desarrollo del informe mejorados, con conclusiones, referencias bibliográficas y anexos.		Décimo segunda semana de clases del semestre 2025-1
Presentación del informe final con todos los aspectos del mismo mejorados.		Décimo quinta semana de clases del semestre 2025-1.

### 4.4. Programa de intervención

El programa de intervención es una acción pedagógica planificada que se pone en marcha para solucionar un problema identificado en la práctica profesional cuyo propósito es que la población beneficiaria

alcance los objetivos propuestos en dicho programa para cambiar esa realidad (Barraza, 2010).

### **Estructura del programa de intervención**

<b>ELEMENTO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
<b>CARÁTULA</b>	Logo y nombre de la Facultad de Educación. Carrera profesional de pertenencia. Título del programa de intervención. Nombre del autor o autores ordenados alfabéticamente. Asignatura de referencia y nombre del docente. Semestre académico.
<b>EVALUACIÓN DE NECESIDADES</b>	Presentación del contexto en el cual se va a intervenir y la explicación de las necesidades detectadas, así como de la metodología utilizada para recoger información sobre ellas y la justificación de la intervención precisando el por qué y para qué de la misma.
<b>OBJETIVOS</b>	Presentación de los objetivos generales y específicos que se pretenden lograr con la intervención.
<b>MARCO TEÓRICO</b>	Presentación del marco teórico que sustenta la propuesta.
<b>DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN</b>	Presentación de las actividades a ejecutar, precisando el proceso a seguir, los recursos necesarios para implementar la propuesta y la temporalización de las mismas (cronograma).
<b>EVALUACIÓN</b>	Presentación de las técnicas e instrumentos para evaluar la intervención y el logro de los objetivos propuestos.
<b>APLICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN</b>	Narración cronológica de la experiencia de la aplicación del programa, precisando los cambios que se realizaron al diseño del mismo (si es que se hicieron) y las consecuencias positivas y negativas de la experiencia fruto de la evaluación aplicada.
<b>CONCLUSIONES</b>	Síntesis que detalle los aspectos relevantes de cada elemento del programa de intervención. Presentación de las perspectivas que se derivan del trabajo desarrollado. Presentación de sugerencias para optimizar la ejecución del programa.
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	Lista de referencias bibliográficas que corresponden a las citas utilizadas en el texto utilizando APA 7ma edición. El listado debe usar números arábigos y en el orden en el que aparecen en el texto.

\*Adaptado de Barraza (2010) Y Jordán, Pachón, Blanco Y Achinga (2011)

### Lista de cotejo para evaluar el programa de intervención

ÍTEMS DE EVALUACIÓN	SÍ (1)	NO (0)
1. La carátula contiene todos los datos solicitados.		
2. Presenta el contexto en el cual se realizará el programa de intervención con detalle.		
3. Explica la metodología utilizada para recoger la información de la población en la cual se va a intervenir.		
4. Explica las necesidades detectadas que dan origen a la propuesta de intervención.		
5. Justifica el programa de intervención precisando el precisando el problema y detallando el aporte.		
6. Los objetivos planteados están bien redactados y precisan claramente los propósitos del programa de intervención.		
7. El marco teórico que presenta sustenta el enfoque del programa de intervención.		
8. Las actividades planteadas guardan un orden lógico.		
9. Explica adecuadamente cómo se van a implementar las actividades.		
10. La temporalización define de manera adecuada el tiempo que se requiere para implementar las actividades.		
11. Las técnicas e instrumentos seleccionados para evaluar el programa de intervención son pertinentes.		
12. La narración de la experiencia desarrollada es coherente.		
13. Indica con claridad los cambios que sufrió el programa de intervención.		
14. Reflexiona sobre las actividades realizadas en el programa de intervención y obtiene lecciones aprendidas.		
15. Evalúa el programa de intervención precisando logros o resultados obtenidos.		
16. Evalúa el programa de intervención precisando las debilidades.		
17. La síntesis que se presenta en las conclusiones plantea los aspectos relevantes de cada elemento del programa de intervención.		
18. Precisa las perspectivas que se derivan del trabajo desarrollado.		

19. A partir de la evaluación realizada al programa de intervención plantea sugerencias.
20. La lista de referencias bibliográficas planteadas corresponde a las citas utilizadas en el texto y dan crédito al autor.

### CALIFICACIÓN

\*Adaptado de Barraza (2010).

#### Fechas de presentación

PRODUCTO	FECHAS (SEMANAS)	CULMINACIÓN
Presentación de un esquema del programa de intervención con las ideas básicas a desarrollar.	Cuarta semana de clases del semestre 2025-1.	
Presentación del programa de intervención culminado.	Sexta semana de clases del semestre 2025-1	
Aplicación del programa de intervención.		De la séptima a la décima segunda semana del semestre 2025-1
Presentación de la aplicación del programa de intervención y conclusiones.		Décimo quinta semana de clases: del semestre 2025-1

#### 4.5. Estado del arte

Consiste en realizar una revisión crítica de todo lo que se ha investigado sobre un tema identificando avances, vacíos de información sobre ese tema y las limitaciones que reportan las investigaciones realizadas. (Mendivil, Sánchez, Cabrera y Bustamante, 2021)

#### Estructura del Estado del arte:

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
<b>Título</b>	Referido al objeto de estudio con una extensión que no excede las 20 palabras considerando los parámetros de espacio y tiempo.
<b>Introducción y contexto del tema</b>	Presenta el tema que va a investigar contextualizado a la carrera que estudia precisando las razones por las cuales ha elegido el tema.
<b>Preguntas y objetivos</b>	Considera las preguntas y objetivo que guiarán la búsqueda de información documental.
<b>Marco de referencia</b>	Presenta el marco normativo y educativo del tema, las definiciones sobre el tema o las categorías o ejes que sustentan el tema

<b>Metodología y plan de análisis</b>	Presenta el enfoque de la investigación, las fuentes consultadas, se menciona cómo se organizarán los contenidos según los ejes o categorías de análisis, así como el proceso seguido para realizar el estado del arte.
<b>Resultados</b>	Se mencionan los tipos de documentos consultados según las categorías o ejes. Se describen los hallazgos detallando las semejanzas, discrepancias y vacíos de la literatura revisada.
<b>Conclusiones</b>	Realiza un balance de lo encontrado en la literatura revisada en base a los objetivos o ejes de análisis.
<b>Recomendaciones</b>	Presenta perspectivas para futuras investigaciones o propone sugerencias para aplicar en la realidad educativa.
<b>Referencias bibliográficas</b>	Se considera APA 7ma edición para su elaboración

\*Tomado de Orientaciones para el proceso de sustentación del trabajo de investigación estado del arte para optar el grado de Bachiller en Educación – FAEDU.

#### Rúbrica para evaluar el Estado del arte:

Pun taje	Peso	Aspecto s/ Criterio	Escala de valoración				
			Logrado (2)	Requiere mejora (1)	No logrado (0)		
1	5%	Título	No excede las 20 palabras, indica claramente el tema estudiado, contextualiza en el título su alcance en términos de espacio o tiempo.	0	Presenta UNA (1) de las siguientes situaciones: Excede las 20 palabras. No indica claramente el tema estudiado. No contextualiza en el título su alcance en términos de espacio o tiempo.	0	Excede las 20 palabras, no es claro el tema estudiado y no contextualiza el alcance en términos de espacio o tiempo.
1	5%	Plantea el tema a estudiar	Presenta el tema a estudiar contextualizándolo en la carrera que estudia; así como, expone los motivos de interés y acercamiento a la elección del tema.	0	Presenta UNA (1) de las siguientes situaciones: El tema elegido no se ajusta a la carrera que estudia. No indica la motivación de elección del tema.	0	El tema elegido no se ajusta a la carrera que estudia, no presenta la motivación de elección del tema.

1	5%	Preguntas y objetivos	Las preguntas y objetivos específicos se enmarcan en la pregunta y objetivo general (respectivamente) Los objetivos se corresponden a las preguntas planteadas; y los verbos usados para el objetivo general son amplios y para los objetivos específicos son operativos.	0	Presenta UNA (1) de las siguientes situaciones: Las preguntas y objetivos específicos no están enmarcados en la pregunta general objetivo general (respectivamente) y los objetivos no se corresponden a las preguntas planteadas. Los verbos usados en los objetivos no son amplios, para el general, ni operativos para los objetivos específicos.	0	Las preguntas y objetivos específicos no están enmarcados a la pregunta y objetivo general (respectivamente); los objetivos no se corresponden a las preguntas planteadas; y los verbos usados en los objetivos no son amplios, para el general, y operativos para los específicos.
1	5%	Marco de referencia	El marco de referencia presenta el sustento normativo educacional, algunas definiciones sobre el tema o los ejes o categorías que sustentan el tema.	0	Presenta UNA (1) de las siguientes situaciones: El marco de referencia no cuenta con sustento normativo educativo. No se aprecian definiciones del tema o relacionadas a los ejes o categorías del tema.	0	El marco de referencia no cuenta con marco normativo educacional; y no se aprecian definiciones sobre el tema o los ejes o categorías del tema
2	10%	Metodología	Se indica que el trabajo es de enfoque cualitativo: estado del arte. Se mencionan los tipos de fuentes secundarias consultadas de acuerdo a los años, alcance (Regional, nacional, internacional). Se menciona que los contenidos bibliográficos serán procesados y organizados según ejes de análisis. Se describe el proceso seguido para la realización del estado del arte.	0	Presenta UNA (1) de las siguientes situaciones: No se indica el enfoque cualitativo: estado del arte o no se menciona la definición que lo sustenta. No se mencionan los tipos de fuentes secundarias consultadas de acuerdo a los años o a su alcance (Regional, nacional, internacional). No menciona que los contenidos bibliográficos serán procesados y organizados según ejes de análisis. No describe el proceso seguido para la realización del estado del arte.	0	No se indica el enfoque cualitativo: estado del arte o no se menciona la definición que lo sustenta. No se mencionan los tipos de fuentes secundarias consultadas de acuerdo a los años o a su alcance (Regional, nacional, internacional). No menciona que los contenidos bibliográficos serán procesados y organizados según ejes de análisis. No describe el proceso seguido para la realización del estado del arte.
6	30%	Resultados	Se describe a las fuentes que finalmente fueron consultadas, por tipo, años, localidad o idioma (según corresponda) o según categorías.  Se exponen descriptivamente los contenidos encontrados según los ejes u objetivos, haciendo notar los aspectos comunes, discrepantes o vacíos entre los autores de la literatura revisada.	0	Presenta UNA (1) de las siguientes situaciones: No menciona descriptivamente a las fuentes que fueron finalmente consultadas, por tipo, años, localidad o idioma (según corresponda) o según categorías. No se exponen descriptivamente los contenidos encontrados según los ejes u objetivos, haciendo notar los aspectos comunes, discrepantes o vacíos entre los autores de la literatura revisada.	0	No menciona descriptivamente a las fuentes que fueron finalmente consultadas, por tipo, años, localidad o idioma (según corresponda) o según categorías. No se exponen descriptivamente los contenidos encontrados según los ejes u objetivos, haciendo notar los aspectos comunes, discrepantes o vacíos entre los autores de la literatura revisada.

3	15%	Conclusiones	Realiza un balance de lo encontrado en toda la búsqueda bibliográfica en base a los ejes de análisis u objetivos.	0	Presenta <b>UNA (1)</b> de las siguientes situaciones: No realiza un balance de lo encontrado en la búsqueda bibliográfica. No menciona tendencias de lo recogido sobre los ejes de análisis u objetivos	0	Repite resultados, no hace balance de lo encontrado.
2	10%	Recomendaciones	Presenta orientaciones para futuros estudios o propone sugerencias de acciones para aplicar en la realidad educativa	0	Las recomendaciones son muy vagas y no corresponden al tema	0	No presenta orientaciones para futuros estudios.
1	5%	Referencias Bibliográficas	Se utiliza el estilo APA en las referencias bibliográficas y la citación APA en todo el documento.	0	Presenta <b>UNA (1)</b> de las siguientes situaciones: No se utiliza el estilo APA en las referencias bibliográficas o no usa en la citación APA en todo el documento.	0	No se utiliza el estilo APA en las referencias bibliográficas ni se realiza la citación APA en todo el documento.
2	10%	Escritura en lengua originaria y castellano	Escribe por lo menos dos secciones en lengua originaria y castellano.	0	Escribe por lo menos una sección en lengua originaria y castellano.	0	No escribe en lengua originaria

\*Tomado de Orientaciones para el proceso de sustentación del trabajo de investigación estado del arte para optar el grado de Bachiller en Educación – FAEDU.

Fechas de presentación

PRODUCTO	FECHAS (SEMANAS)	CULMINACIÓN
Presentación del tema a desarrollar y las bases de datos a consultar.	Cuarta semana de clases del semestre 2025-1.	
Presentación del esquema del estado del arte: tema a desarrollar, preguntas, objetivos, marco de referencia y metodología	Sexta semana de clases del semestre 2025-1	
Desarrollo del primer borrador del Estado del Arte		De la séptima a la décima segunda semana del semestre 2025-1
Presentación del Estado del Arte.		Décimo quinta semana de clases: del semestre 2025-1.

#### 4.6. Artículo científico

El artículo científico es un texto académico en el cual se presentan los resultados de una investigación que se publican en revistas para que la comunidad científica tome conocimiento. En ese sentido, cada revista científica tiene su propia estructura, lo que se plantea aquí es una estructura general de este tipo de texto (Paba, Paba, Vega y Ceballos, 2021).

#### Estructura del artículo científico

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
<b>TÍTULO</b>	Es el elemento que nos provee información sobre el tema o de qué tratará el artículo.
<b>RESUMEN</b>	Es una presentación breve (entre 150 y 250 palabras) en la cual se presenta el tema del artículo, su propósito, la perspectiva teórica, la metodología, los resultados principales y conclusiones, no debe contener citas de autores.
<b>PALABRAS CLAVE</b>	Definición de 3 a 6 palabras clave para efectos de indexación del artículo a fin de ayudar a su localización en las bases de datos. Estas brindan orientación sobre el marco conceptual y práctico del estudio.
<b>ABSTRACT</b>	El mismo resumen, pero escrito en inglés.
<b>INTRODUCCIÓN</b>	La introducción debe contener la formulación clara y precisa del propósito, de la pregunta o problema que da origen al artículo, los antecedentes que existen sobre el tema y el enfoque conceptual que sustenta el artículo, así como la relevancia del tema para el conocimiento.
<b>METODOLOGÍA</b>	Se debe especificar el tipo y nivel de la investigación que se reseña en el artículo, población y muestra, las técnicas e instrumentos de recolección de datos y los procedimientos para el tratamiento y análisis de los datos.
<b>RESULTADOS</b>	Se presentan los resultados de la investigación ordenados a partir de los objetivos específicos para llegar al general detallando si estos se lograron o no. Se usan tablas y figuras que ayuden a comprender la información que se detalla en este acápite.
<b>DISCUSIÓN</b>	En este punto se relacionan los resultados de la investigación con los antecedentes y la

	teoría, analizando las similitudes y contradicciones de la problemática planteada en la introducción.
<b>CONCLUSIÓN/ RECOMENDACIONES</b>	Se realiza un balance de lo que se ha dicho a lo largo del artículo. Incluye, además, recomendaciones para futuras investigaciones y, en algunos casos, una invitación a hacer algo, a estar o no de acuerdo con el autor o la autora del texto. La conclusión incluye una síntesis o sumario del contenido del artículo.
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	Deben contener todos los autores citados en el texto siguiendo la norma APA 7.

Adaptado de Paba, Paba, y Vega (2021)

### Escala de valoración numérica para evaluar el artículo científico

CRITERIO	DESCRIPCIÓN	1	2	3	4	5	CALIFICACIÓN/ VALORACIÓN
<b>COHERENCIA</b>	El artículo tiene sentido y se desarrollan las ideas completas.						
<b>COHESIÓN</b>	Utiliza conectores y ortografía adecuados al sentido del texto.						
<b>ADECUACIÓN</b>	Utiliza un lenguaje académico.						
	El título es pertinente y está escrito adecuadamente.						
<b>ESTRUCTURACIÓN</b>	Contiene las partes establecidas para el texto académico: Título, resumen, palabras clave, abstract, introducción, metodología, resultados, conclusiones, referencias bibliográficas.						
<b>PRESENTACIÓN</b>	Uso consistente de normas de presentación, citación y referencia.						
<b>RECURSOS PARATEXTUALES</b>	Utiliza gráficas, tablas, imágenes, etc. acorde con el sentido del texto.						

Tomado de Quintero (2019).

**Leyenda:** El número uno es el mínimo puntaje y cinco el máximo puntaje otorgado.

### **Fechas de presentación**

<b>PRODUCTO</b>	<b>AVANCES</b>	<b>CULMINACIÓN</b>
Presentación de un esquema de artículo científico (índice u organizador gráfico) con las ideas básicas a desarrollar.	Cuarta semana de clases del semestre 2025-1	
Presentación del primer borrador del artículo científico conteniendo: Título, introducción, metodología y resultados.	Octava semana de clases del semestre 2025-1	
Presentación del segundo borrador conteniendo: Título, introducción, metodología, resultados, discusión y conclusiones.		Décimo segunda semana de clases: del semestre 2025-1
Presentación del informe final con todos los aspectos del mismo desarrollados y mejorados.		Décimo quinta semana de clases: del semestre 2025-1.

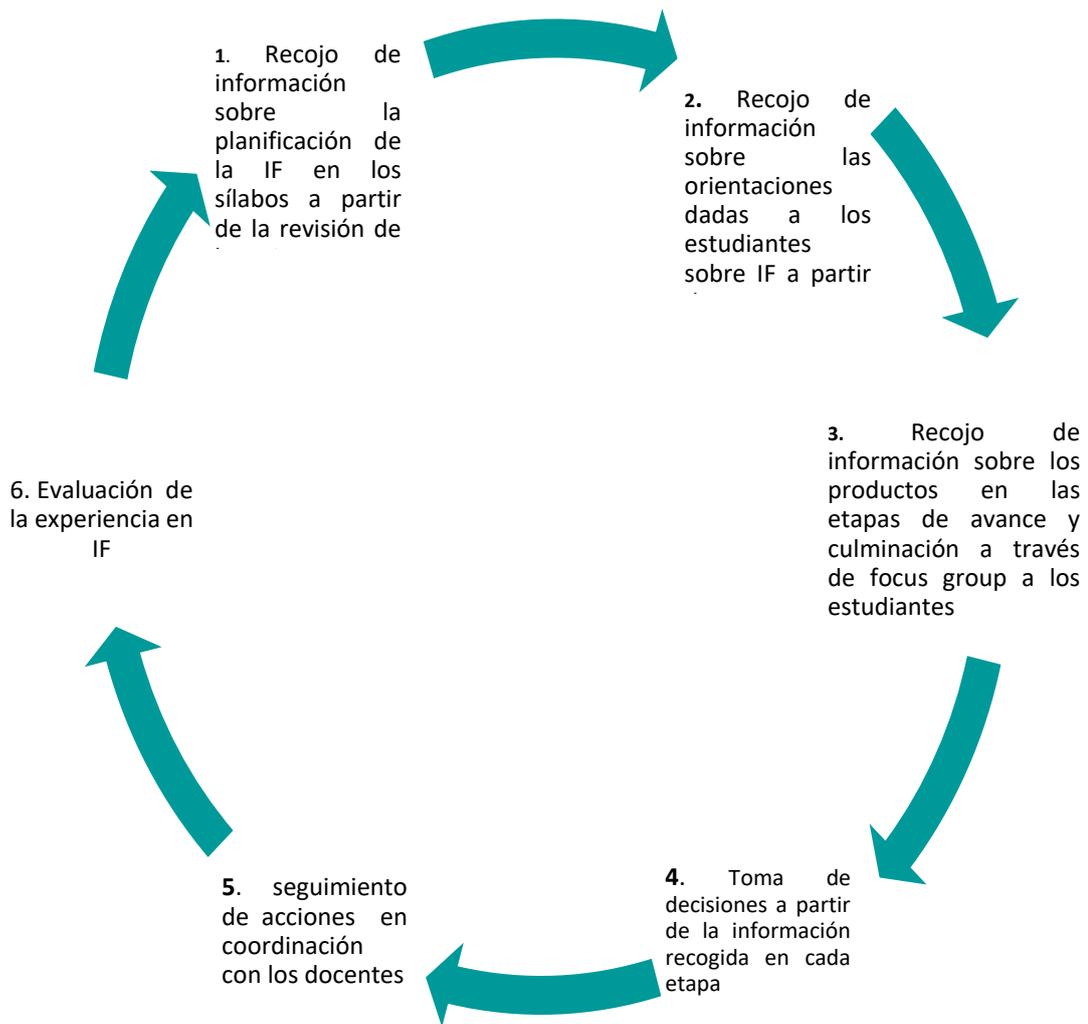
## **5. PROCEDIMIENTO PARA EL MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA EXPERIENCIA EN INVESTIGACIÓN FORMATIVA**

Para la implementación del monitoreo y evaluación de la experiencia se ha tomado el modelo de Wong, Torres y Falla (2019) adaptado a la temática de la investigación formativa que es como a continuación se detalla:

Según Wong, Torres y Falla (2019), el monitoreo y evaluación a la implementación de la investigación formativa se concibe como un “proceso de seguimiento y acompañamiento a los diferentes agentes” (p.3) a fin de lograr el desarrollo de habilidades investigativas en el transcurso de la carrera. En ese sentido, tiene una organización circular que pasa por las siguientes fases

Figura 2

Monitoreo y evaluación a la experiencia de investigación formativa



Adaptado de: Wong, Torres y Falla (2019)

El recojo de información se realizará a partir de instrumentos como: listas de cotejo, encuesta virtual, guía de focus group que se aplicarán en diferentes momentos: durante la revisión de los sílabos, en la tercera semana de clases, durante el desarrollo del semestre y al finalizar el semestre a fin de analizar e interpretar la información y tomar decisiones para corregir las debilidades de la implementación. Finalmente, la evaluación de la aplicación de la investigación formativa permitirá determinar su eficacia en la formación de habilidades investigativas.

A continuación, se presenta los instrumentos que se utilizarán para la realización de dicho monitoreo y evaluación:

#### **F1- Lista de cotejo para la revisión de sílabos**

ITEMS	SÍ	NO
1. En el sílabo se observa un resultado de aprendizaje orientado al desarrollo de la investigación formativa, considerando uno de los productos presentados en esta guía.		

---

2. En la evaluación del sílabo se observa la planificación de un producto.

---

3. Al producto se le ha asignado un peso o porcentaje dentro de la calificación final.

4. Las estrategias metodológicas seleccionadas en el sílabo permiten desarrollar el producto de la investigación formativa.

---

5. En la programación de actividades se observa la planificación de fechas para la presentación de avances y culminación del producto.

---

## **5.2. F2-Encuesta virtual orientaciones a los estudiantes sobre investigación formativa (Se aplicará en la tercera semana de clases a través del EVA)**

### **Instrucciones:**

Estimado/a estudiante: la finalidad de la siguiente encuesta es recoger información sobre las orientaciones dadas en los cursos sobre investigación formativa. Sus respuestas son esenciales para tomar decisiones de mejora. Por ello, le pedimos sea objetivo al momento de marcar sus respuestas. La encuesta es anónima.

Carrera:

Carrera Profesional de Educación Inicial.

Carrera Profesional de Educación Primaria.

Carrera Profesional de Educación Inicial Intercultural Bilingüe.

Carrera Profesional de Educación Primaria Intercultural Bilingüe.

Ciclo:

Curso:

Edad:

Fecha:

1. ¿Tiene conocimiento del sílabo del curso?

SI  NO

2. ¿Identifica usted el resultado de aprendizaje vinculado a la investigación formativa en el curso?

SI  NO

3. ¿Cuál es el producto calificado referido a investigación formativa que deberá usted entregar en el curso? Escriba su nombre

-----

4. ¿Sabe cuánto es el peso de esa tarea en la calificación final?

SÍ  NO

Indique el peso:

5. ¿Tiene conocimiento de la estructura o elementos que debe contener el producto?

SÍ  NO

6. ¿Se le presentó el instrumento con el cual se va a evaluar este producto?

SÍ  NO

7. ¿Se le especificó las fechas de entrega para la retroalimentación del producto?

SÍ  NO

8. ¿Qué sugerencias puede alcanzar para mejorar?

-----  
-----

### 5.3. F3- Focus group a estudiantes

Carrera:

Ciclo:

Edad:

Fecha:

1- ¿Estás desarrollando algún producto de investigación formativa?  
¿Puede especificar cuál es?

2- ¿Puedes explicar el proceso que has seguido para el desarrollo del producto de investigación formativa?

3- ¿Qué aspectos positivos puedes identificar en el desarrollo del proceso?

4- ¿Qué aspectos consideras que deben mejorar en el proceso?

5- ¿Qué habilidades investigativas consideras que estás desarrollando con la ejecución de la tarea asignada?

6- ¿Qué sugerencias podrías darle al profesor?

#### 5.4. Matriz de indicadores para la evaluación de la experiencia en investigación formativa dentro del currículo de FAEDU

A continuación, se plantean los indicadores que nos ayudarán a determinar si la experiencia de la aplicación formativa logró desarrollar habilidades investigativas en los estudiantes de los cursos seleccionados.

**Tabla 1**

Matriz de indicadores para la evaluación de la experiencia en investigación formativa dentro del currículo de FAEDU

INDICADOR	RESULTADO	PERIODICIDAD	RESPONSABLE
El modelo de investigación formativa responde a las necesidades de los estudiantes.	Pertinente/no pertinente	Semestre académico	Equipo de investigación
Porcentaje de estudiantes que desarrollaron habilidades investigativas con el modelo.	Nivel deseable 40%	Semestral	Equipo de investigación
Porcentaje de sílabos que incluyeron acciones de investigación formativa.	Nivel deseable 40%	Semestral	Equipo de investigación
Porcentaje de estudiantes que aprobaron el resultado de aprendizaje referido a investigación formativa.	Nivel deseable 40%	Semestral	Equipo de investigación
Porcentaje de estudiantes que desaprobaron el resultado de aprendizaje referido a investigación formativa.	Nivel deseable 40%	Semestral	Equipo de investigación
Porcentaje de estudiantes satisfechos con la experiencia en investigación formativa.	Nivel deseable 60%	Semestral	Equipo de investigación

Adaptado de: Wong, Torres y Falla. (2019)

#### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alfaro-Mendives, K. L., & Estrada-Cuzcano, A. (2019). Programa "Semilleros en aula" en el desarrollo de destrezas investigativas de los estudiantes de Bibliotecología de la

Universidad Nacional Mayor de San Marcos. *Revista Interamericana De Bibliotecología*, 42(3), 235–250. <https://doi.org/10.17533/udea.rib.v42n3a04>

Arias Zamora, T, Herrera González, E, Martín Ramírez, N, Núñez Mena, N y Romero Corrales, A (2021). *Desarrollo de habilidades y competencias investigativas en el proceso de formación docente de las estudiantes de los niveles de Diplomado, Bachillerato y Licenciatura de la carrera de Pedagogía con Énfasis en Educación Preescolar de la Universidad Nacional de Costa Rica. Tesis para optar el grado de Licenciatura*. Universidad de Costa Rica. <https://n9.cl/s59tk>

Barraza Macías, A (2010). *Propuestas de Intervención Educativa*. Universidad Pedagógica de Durango. <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/ElaboracionPropuestas.pdf>

Burga Gutiérrez, R.M, Escalante Rivera, M, Melloh Navarro, P, Vera Tapia, M (2022). La investigación formativa como eje transversal en la formación docente. Vol. 28 Núm. 2 pp 1-11. <https://revistas.unife.edu.pe/index.php/educacion/article/view/2650>

Chabolla Romero, J. /2015) *Manual de escritura: géneros académicos*. ed. México, D.F: Plaza y Valdés (México. <https://elibro.net/es/ereader/cayetano/39217?page=57>

Espinoza Freire, E (2020). La investigación formativa. Una reflexión teórica. Conrado [online]. vol.16, n.74, pp.45-53. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S1990-86442020000300045](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1990-86442020000300045)

Gamarra, G; García, C; Guerra, I; (2016) *Orientaciones para el desarrollo de un ensayo*.

Jordán Padrón M, Pachón González, L, Blanco Pereira, M.E, Achinga Alemañy, M (2011). *Elementos a tener en cuenta para realizar un diseño de intervención educativa*. *Revista Médica Electrónica*. Vol 33, (4). P. 540-546. <https://revmedicaelectronica.sld.cu/index.php/rme/article/view/874>

Manrique Villavicencio, L, Valle Taiman, A, Revilla Figueroa, D (2020). La investigación formativa y la práctica reflexiva en la formación de profesores de la Facultad de Educación. <https://files.pucp.education/facultad/educacion/wp-content/uploads/2020/06/17174308/GU%C3%8DA-LA-INVESTIGACI%C3%93N-FORMATIVA-Y-LA-PR%C3%81CTICA-REFLEXIVA.pdf>

Martínez Rodríguez, D y Márquez Delgado, D. (2014) Las habilidades investigativas como eje transversal de la formación para la investigación *TENDENCIAS PEDAGÓGICAS* N° 24 <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5236977.pdf>

Mendivil, L., Sánchez, A., Cabrera, L y Bustamante, G. (2021). Estado del Arte, guía académica para la investigación. Pontificia Universidad Católica del Perú. [https://files.pucp.education/facultad/educacion/wp-content/uploads/2021/04/05174025/ESTADO\\_DEL\\_ARTE\\_FINAL-LINKS.pdf](https://files.pucp.education/facultad/educacion/wp-content/uploads/2021/04/05174025/ESTADO_DEL_ARTE_FINAL-LINKS.pdf)

Paba Barbosa, C. Paba Argote, Z. L.; Vega Villa, D. F. (2021) *Normas para la presentación de informes de investigación y artículos científicos. Incluye citas y referencias bibliográficas según Normas APA de la 7.ª edición*. Ed. Santa Marta: Editorial Unimagdalena. <https://elibro.net/es/ereader/cayetano/210923?page=46>

Pozo-Camacho, M, Esteves-Fajardo, Z, & Baque-Pibaque, L. (2023). El desarrollo de habilidades y destrezas en la investigación educativa. *Episteme Koinonía*. *Revista*

*Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 6(11), 109-120. [https://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S2665-02822023000100109&script=sci\\_abstract](https://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S2665-02822023000100109&script=sci_abstract)

Puello Sarabia, C. Casalins Pérez, A.; Muñoz Castaño, J. (2021) *Escritura y evaluación de ensayos académicos*. <https://elibro.net/es/ereader/cayetano/229809?page=24>

Quintero Aldana, G. C. (2019). *Mediaciones y procesos cognitivos implicados en la escritura académica en educación superior: (ed.)*. <https://elibro.net/es/ereader/cayetano/111715?page=76>

Sabariego Puig, M, Cano Hila, A, Gross Salvat, B, y Piqué Simón, B (2020). Competencia investigadora e investigación formativa en la formación inicial del docente. *Contextos educativos*, 26 (2020), 239-259. <https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/4326/3700>

Tapia, M; Arancibia, B; Burdiles, G, (2002). Criterios para la evaluación de informes académicos de estudiantes universitarios. *REXE: Revista de estudios y experiencias en educación*. Vol. 1, Nº. 1. págs. 117-126, <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=208336>

Universidad Peruana Cayetano Heredia-FAEDU. (2016). Orientaciones para el proceso de sustentación del trabajo de investigación estado del arte para optar el grado de Bachiller el Educación.

Vargas, A. (2015). *Escribir en la universidad: reflexiones y estrategias sobre el proceso de composición escrita de textos académicos: (3 ed.)*. Programa Editorial Universidad del Valle. <https://elibro.net/es/ereader/cayetano/70347?page=125>

Zeballos Ramirez, E y Pumacahua Yucra, M. (2023). Estrategias de búsqueda, selección y evaluación de información digital para la lectura y escritura. *Bol. Acad. Perú. leng.* no.73. [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2708-26442023000100121](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2708-26442023000100121)